

99 年公務人員特種考試身心障礙人員考試試題

等 別：三等考試

類 科：各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

一、作文：（60 分）

人生際遇有幸有不幸，處事有成功有失敗，外貌有美與不美，形體有完好有缺陷，心智有聰敏有魯鈍……凡此種種，有的是我們能掌握的，但也有許多是我們個人無法全然掌握的。在所謂的圓滿與缺憾之間，我們該如何自處？蔣勳的〈祝福〉一詩云：「樂觀的人說你太哀傷／悲觀的人認為你不够沮喪／但是你看到／生命既不是圓滿，也不是缺憾／不過是一個沈重的試驗」，請以「圓滿與缺憾之間」為題，寫一篇文章。

【擬答】：

寫作說明

此為引導式作文，乍看上半段的敘述，會以為出題者要你寫如何面對圓滿與缺憾？但實際上下半段的詩才是本文寫作的重點，亦即「生命既不是圓滿，也不是缺憾／不過是一個沈重的試驗」。因此文章寫作的方向大致可分以下四個部分：

- 一、先破題，說明一般人對圓滿與缺憾的看法並不是生命的真相，重新為圓滿與缺憾下定義。並指出唯有經歷過缺憾，才能瞭解生命的意義，把握每個當下，不執著於表象的缺憾，成就真正的圓滿。
- 二、承上段省思一般人總是追逐著圓滿並以缺失為憾的現象，著墨於面對缺憾時的反應行為，轉而省思每個生命都有其缺憾之處，而缺憾的感受實來自於圓滿的執著。因此若能醒悟生命本就缺憾不圓滿，而所謂的圓滿與缺憾也不過是相對的概念，則能正視生命的真相，不再執著兩端，開創出不同的人生意義。
- 三、強調面對缺憾時，除了沉溺於憂傷外，其實還能有其他的選擇，以成就真正的圓滿。並舉實例加強自己的論點，如海倫凱勒、肯尼、丹尼爾·譚米特、乙武洋匡、鄭豐喜、劉俠、謝坤山、楊恩典……，描述他們如何積極創造生命的意義。
- 四、最後總結前兩段的重點，與第一段相呼應，回歸到題目的引導重點「生命既不是圓滿，也不是缺憾／不過是一個沈重的試驗」，唯有通過這個沈重的試驗，才能讓生命更加圓滿。

二、公文：

試擬行政院人事行政局致各直轄市、縣（市）政府函：請加強公務倫理宣導。

【擬答】：

檔 號：

保存年限：

行政院人事行政局 函

地址：000 臺北市○○路 000 號

聯絡方式：（承辦人、電話、傳真、e-mail）

100

臺北市○○區○○路 0 段 000 號

受文者：○○市政府

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○○字第 00000000 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：為建基公務倫理、型塑優質文化，請加強公務倫理宣導，請 查照辦理。

公職王歷屆試題 (99 身心障礙特考)

說明：

- 一、考試院文官制度興革規劃方案第一案「建基公務倫理、型塑優質文化」，揭示型塑公務倫理文化，必須透過教育及宣導，在事前讓公務員有清廉的概念，比任何事後防備都還有效，爰請各地方政府辦理旨揭事宜。
- 二、行政院為確保全國公務員執行職務時，能廉潔自持、公正無私，提升國民對於政府之信任，經參酌美、日、新加坡等國家公共服務者之行為準則，於97年8月1日發布「公務員廉政倫理規範」，惟經調查尚有部分公務人員未瞭解其內容，有待各級政府加強宣導。

辦法：

- 一、請將公務倫理規範導入相關訓練、進修與研習課程加以宣導，以爭取各級主管及人員的認同與支持。
- 二、請訂定公務倫理推動計畫，作為各機關辦理相關事宜之參據，並定期考核管制執行情形。
- 三、本局將蒐集各機關創新作法及案例，並分期檢視辦理成效，以利經驗交流與知識移轉；分區舉辦標竿學習或座談會，並進行經驗分享。
- 四、參攷院頒「公務員廉政倫理規範」改進各項人事法規及措施，使公務倫理價值深化為人事制度及政策之基礎。

正本：各直轄市、縣(市)政府

副本：本局考訓處

局長 ○ ○ ○

乙、測驗部分：

- (A) 1. 摩肩接踵、萬人空巷，同樣是用來形容「熱鬧繁華」的成語。下列各選項的成語，何者意義類別相同？
- (A)門庭若市／戶限為穿 (B)螳臂擋車／空穴來風
(C)萬古千秋／九霄雲外 (D)湖光山色／竹苞松茂
- (B) 2. 「甲、天保九如，乙、熊夢徵祥，丙、秦晉之好，丁、松柏同春」，這四個題辭，最適合用在壽慶場合的選項是：
- (A)甲、乙 (B)甲、丁 (C)乙、丙 (D)丙、丁
- (B) 3. 清曾國藩訓勉其子：「凡富貴功名，皆有命定，半由人力，半由天事。惟學做聖賢，全由自己作主，不與天命相干涉。」下列各文句意旨，何者與上述曾氏家訓最為切近？
- (A)死生有命，富貴在天(《論語·顏淵》)
(B)舜何人也？予何人也？有為者亦若是(《孟子·滕文公上》)
(C)民之歸仁也，猶水之就下、獸之走壙也(《孟子·離婁上》)
(D)不怨天，不尤人，下學而上達，知我者其天乎(《論語·憲問》)
- (A) 4. 「大風起兮雲飛揚，威加海內兮歸故鄉，安得猛士兮守四方。」這是漢高祖劉邦平定黥布叛亂後，回京路過故鄉時所作的一首詩。下列選項的解讀，何者最不符合詩歌的意涵？
- (A)唯我獨尊的自傲 (B)榮歸故里的自豪
(C)求才若渴的襟懷 (D)一統天下的勝利感

閱讀下列文字後回答問題：

古人云：「君子大言受大祿，小言受小祿。」又云：「官箴王闕。」則是士大夫之有祿位，無不言之人。然則為人上者，不能感其心而致其言，此朕之過也，得不求骨鯁之辭，詢正直之議，共申裨益，庶洽治平？朕於卿大夫，才不能盡知，面不能盡識，若不採其言而觀其行，審其意而察其忠，則何以見器略之淺深，知任用之當否？若言之不入，罪實在予；苟求之不言，咎將誰執！

(B) 5. 依據上文，下列相關理解何者不當？

- (A)「士大夫之有祿位，無不言之人」，意指為官者具有向上進言的責任
- (B)「為人上者，感其心而致其言」，意指上位者一旦心有所感，就應發為言論，對下溝通
- (C)「採其言而觀其行，審其意而察其忠」，意指對屬下未盡識知，則須從聽其言觀其行做起
- (D)「若言之不入，罪實在予；苟求之不言，咎將誰執」，意指官府若言路不通，長官和下

屬可能都有責任

近期《經濟學人》雜誌曾有如下報導：近年來，各國新生兒性別出現了嚴重失衡，這已成為許多地區未來發展的隱憂，其中問題特別明顯的是中國大陸、臺灣、新加坡等華人文化區。自上一世紀八〇年代超音波技術日漸普及之後，父母可以在懷胎早期選擇墮胎，基於華人社會父權為上及養兒防老的觀念，上述地區普遍存在著生男孩的偏好。尤其中國大陸各城市強力執行「一胎化」管制，使得今天中國大陸的新生兒男女比例高達123%！可想而知的是，這將造成未來適婚男女的人數不成比例，當地近四分之一適婚男性無法順利娶妻生子，不僅人口結構失常，社會更將加速老化。相對而言，臺灣早在四十多年前就推行「家庭計畫」，提出「兩個恰恰好」等口號，以較溫和而人性化的衛教方式推廣節育，雖然目前新生兒性別比例也有110%左右，稍嫌偏高，整體看來我們的人口政策仍有值得肯定之處。

(D) 6. 依據上文，下列那一項作法最能改善新生兒性別失衡的問題？

- (A)限制墮胎 (B)限用超音波技術
(C)放寬人口管制政策 (D)改變「養兒防老」的觀念

(C) 7. 古典詩歌往往流露「香草美人」之思，即作者別有寓託，時藉香草、美人自我比況。下列各詩句「」中的植物意象，何者暗合作者的自我比況？

- (A)青青「河畔草」，鬱鬱園中柳。盈盈樓上女，皎皎當窗牖
(B)青青「陵上柏」，磊磊澗中石。人生天地間，忽如遠行客
(C)傷彼「蕙蘭花」，含英揚光輝。過時而不采，將隨秋草萎
(D)古墓犁為田，「松柏」摧為薪。白楊多悲風，蕭蕭愁殺人

(C) 8. 下列那一選項最適合描寫人的成見？

- (A)為其妻爨，食豕如食人。於事無與親，雕琢復朴，塊然獨以其形立，紛而封戎，一以是終。（《莊子·應帝王》）
(B)黃帝遊乎赤水之北，登乎崑崙之丘而南望，還歸，遺其玄珠。使知索之而不得，使離朱索之而不得，使喫詬索之而不得也。乃使象罔，象罔得之。（《莊子·天地》）
(C)人有亡鈇者，意其鄰之子，視其行步，竊鈇也；顏色，竊鈇也；言語，竊鈇也；動作態度無為而不竊鈇也。俄而扣其谷而得其鈇。他日復見其鄰人之子，動作態度無似竊鈇者。（《列子·說符》）
(D)晉明帝數歲，坐元帝榻上。有人從長安來，元帝問洛下消息，潸然流涕。明帝問何以致泣？具以東渡意告之。因問明帝：「汝意謂長安何如日遠？」答曰：「日遠。不聞人從日邊來，居然可知。」元帝異之。明日集群臣宴會，告以此意，更重問之。乃答曰：「日近。」元帝失色，曰：「爾何故異昨日之言邪？」答曰：「舉目見日，不見長安。」（《世說新語·夙惠》）

晉侯賞從亡者。介之推不言祿，祿亦弗及。推曰：「獻公之子九人，唯君在矣。惠、懷無親，外內棄之。天未絕晉，必將有主。主晉祀者，非君而誰？天實置之，而二三子以為己力，不亦誣乎？竊人之財，猶謂之盜，況貪天之功以為己力乎？下義其罪，上賞其姦，上下相蒙，難與處矣！」其母曰：「盍亦求之？以死，誰懟？」對曰：「尤而效之，罪又甚焉。且出怨言，不食其食。」其母曰：「亦使知之，若何？」對曰：「言，身之文也。身將隱，焉用文之？是求顯也。」其母曰：「能如是乎？與汝偕隱。」遂隱而死。（《左傳·僖公二十四年》）

閱讀上文後，請回答 9.-10.題。

(C) 9. 「盍亦求之？以死，誰懟？」推敲介之推母親話語的用意，最正確的選項是：

- (A)激勵其積極討賞之心 (B)反諷其酸葡萄之心理
(C)試探其有無討賞之意 (D)哀傷其有功無賞之情

(B) 10. 本文主旨，最正確的選項是：

- (A)暗諷文公刻薄寡恩 (B)推崇之推耿介廉潔
(C)說明國君易被蒙蔽 (D)表彰介母母儀典範