

99 年第二次公務人員特種考試司法人員考試試題

等 別：三等考試

類 科：各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

甲、作文與公文部分：

一、作文：

英國思想家培根「知識就是力量」之說，具體展現西方對知識的肯定、推崇；但中國大哲老子卻說「知者不博，博者不知」，質疑知識與智慧的必然關係；莊子也以「吾生也有涯，而知也無涯。以有涯隨無涯，殆已；已而為知者，殆而已矣」，警惕世人不宜盲目追逐知識。

試以「知識與智慧」為題，作文一篇，加以申述。

知識與智慧

知識是建立智慧的唯一階梯，梁啟超認為天下萬事萬物都有趣味，這趣味就是不斷學習，擴展認知，令人習之樂之，不覺倦之的「學習趣味」。梁任公又說：「為學之功，貴乎循序漸進，經久不輟，故一日不必要多學。」顯然學得滿腹文華，充滿學識，也未必就是「智慧」？知識是積學而來，智慧則由酌理而來，唯有能順應局勢、盱衡當下，適度以有限之知識，發揮無窮之效益，才能稱為「智慧」！

聰明的人在別人的損失挫折中獲得得經驗與智慧的寶石，古者孔子十五有志於學，不恥下問，凡有術業專擅者，莫不移虛心求教，終成「至聖先師」；歐陽修更是篤志好學，才使學識一日千里。日本諺語說：「問於人，只是一時之恥；不問人，將是終身之恥」。此言誠然，但如果不是他們有甚於一般人的挫折經驗與權衡變通酌理之術，縱使飽覽學識、遠近聞名，名重於世，也未必就能名傳千古，受人景仰。要知道知識學問就像藥劑，入名醫之手則為世所用，獲益不淺；但若為庸醫之手則為世所害，肇禍甚鉅。這中間的差異，又怎能不慎，又豈能不明？所以，積累學識固屬必要，學得更高深的處理為人的智慧之法，更是造就偉大的學問及事務的不二法門。

西哲培根有云：「機巧的人輕視學問，淺薄的人驚服學問，聰明的人卻利用學問。」知識學問一直存在，我們必須能夠「日知其所亡」，又須「月無忘其所能」，在自省與利他的雙層檢視中，才能在未來將知識的價值延展到普世之中。漢朝丞相匡衡鑿壁偷光，為求識字讀書，不惜僱身求讀；明朝嘉靖學者董澐年屆七十才拜王守仁為師，不以他人阻諫為忤；清朝武朝張曜拜妻為師，不敢稍存輕侮之意。學習本無年紀、身分、地位之別，在廣闊無垠的知識領域之中，只有勤學刻苦的學子才有可能將「知識」轉為已有的「智慧」，否則仍只能說稍具酌理能力，卻未必擁有必然成功的條件。

知識並非自誇己身所知，智慧卻總是自謙己身所缺，更何況知識所重不是量，而是質，是一種能夠有多少利他價值的「本質」。莊子認為「吾生也有涯，而知也無涯。以有涯隨無涯，殆已！」重要的不是「知識」的多寡，有多少利用知識的智慧，只有智慧才能將個人有限的知識轉化成明天的不可能！

二、公文：

試擬行政院致外交部函：邇來報載少數駐外人員，或怠忽職守，延誤公務；或言行失儀，貽笑國際。希督促所屬各駐外單位，轉知駐外人員，應謹言慎行，恪遵職守，以維護國際聲譽，順利推動外交。

【擬答】

檔 號：

保存年限：

行政院 函

地 址：000〇〇市〇〇區〇〇路 000 號

承辦者：〇〇〇

000
○○市○○區○○路 000 號

受文者：外交部

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日
發文字號：○○○字第 0000000000 號
速別：速件
密等及解密條件或保密期限：
附件：

主旨：希督促所屬各駐外人員應謹言慎行，恪遵職守，以維護國際聲譽，順利推動外交，請查照轉知。

說明：

- 一、邇來報載少數駐外人員，或怠忽職守，延誤公務；或言行失儀，貽笑國際，影響國家形象甚鉅，亟待檢討改進。
- 二、究其原因，除少數人員心存僥倖，相關駐外單位亦應負起行政監督之責。

辦法：

- 一、請各駐外單位成立專責通報窗口，嚴格督促所屬，避免再有類似情事發生。若有再犯，將予以懲戒。
- 二、各駐外單位應敦聘學者舉辦教育座談會，使其所屬了解職守之在，避免再犯。
- 三、參加座談會之人員，其學習時數計入公務員終身學習護照，表現優良者，可報院予以獎勵。

正本：外交部

副本：

院長 ○ ○ ○

乙、測驗部分：

- (C) 1. 一條美麗的銀蠹魚，從《水經注》裡游出來
這是痲弦的一首短詩，以下何者最適合當作這首詩的詩名？
(A)洄游 (B)魚樂 (C)曬書 (D)讀經
- (C) 2. 陸游〈過黃州〉詩：「局促常悲類楚囚，遷流還歎學齊優。江聲不盡英雄恨，天地無私草木□。萬里羈愁□白髮，一帆寒日過黃州。君看赤壁終陳跡，生子何須似仲謀。」上引律詩□內應填入的字，最恰當的選項是：
(A)凋／生 (B)深／增 (C)秋／添 (D)森／悲
- (D) 3. 《呂氏春秋·疑似》：「入於澤而問牧童，入於水而問漁師，奚故也？其知之審也。」下列敘述最符合上文意旨的選項是：
(A)應不恥下問 (B)應入境問俗 (C)應迷途知返 (D)應請教內行
- (A) 4. 武王問于太公曰：「為國而數更法令者，何也？」太公曰：「為國而數更法令者，不法法，以其所善為法者也，故令出而亂，亂則更為法，是以其法令數更也。」（《說苑·政理》）依據上文，下列敘述何者正確？
(A)治國者應以法為法 (B)治國者應以善為法
(C)為國者應審度時勢，數更法令 (D)為國者當明瞭徒法不足以自行
- (D) 5. 《孫子·虛實》：「凡先處戰地而待敵者佚，後處戰地而趨戰者勞。故善戰者，致人而不致於人。」上述意思最接近三十六計中的那一項？
(A)聲東擊西 (B)打草驚蛇 (C)調虎離山 (D)以逸待勞
- (C) 6. 劉墉說：「你不是我，不是我的影子，我不能為你做主一輩子」，意謂人必須：
(A)顧影自憐 (B)抬高自我 (C)獨立自主 (D)追求自由

公職王歷屆試題 (99 司法特考)

(B) 7. 下列詠物詩句所描寫的對象，正確的是：

- (A) 眾芳搖落獨暄妍，佔盡風情向小園。疏影橫斜水清淺，暗香浮動月黃昏—菊花
- (B) 高拂危樓低拂塵，灞橋攀折一何頻？思量卻是無情樹，不解迎人只送人—楊柳
- (C) 滿紙自憐題素怨，片言誰解訴秋心？一從陶令平章後，千古高風說到今—梅花
- (D) 咬定青山不放鬆，立根原在破巖中。千磨萬擊猶堅勁，任爾東西南北風—蘭花

(A) 8. 下列各選項中的詩句，何者旨在反映時代的社會現象？

- (A) 苦辭酒味薄，黍地無人耕。兵革即未息，兒童盡東征
- (B) 金陵子弟來相送，欲行不行各盡觴。請君試問東流水，別意與之誰短長
- (C) 新裂齊紈素，鮮潔如霜雪；裁為合歡扇，團團似明月。出入君懷袖，動搖微風發
- (D) 青青園中葵，朝露待日晞，陽春布德澤，萬物生光輝；常恐秋節至，焜黃華葉衰

皇祐二年，吳中大饑，殍殣枕路。是時范文正（范仲淹希文）領浙西，發粟及募民存餉，為術甚備。吳人喜競渡，好為佛事。希文乃縱民競渡。太守日出宴於湖上，自春至夏，居民空巷出遊。又召諸佛主首，諭之曰：「饑歲工價至賤，可以大興土木之役。」於是諸寺工作鼎盛。又新教倉吏舍，日役千夫。監司奏劾：「杭州不恤荒政，嬉遊不節，及公私興造，傷耗民力。」文正乃自條敘：「所以宴遊及興造，皆欲以發有餘之財，以惠貧者。貿易、飲食、工技、服力之人，仰食於公私者，日無慮數萬人；荒政之施，莫此為大。是歲兩浙唯杭州晏然，民不流徙。（《夢溪筆談·官政一》）」

以上文回答第 9. 題至第 10. 題

(A) 9. 下列「」內文句理解，正確的選項是：

- (A) 「殍殣枕路」指餓死的饑民陳屍道旁
- (B) 「大興土木之役」指當地民工發動抗爭之役
- (C) 「居民空巷出遊」指百姓萬人空巷以迎送太守等人出遊
- (D) 「為術甚備」指范文正發放賑災的糧餉準備的十分充足

(B) 10. 根據上文，下列敘述何者不是范文正治理浙西的方式：

- (A) 鼓勵公、私興造房舍，提供百姓就業的機會
- (B) 聽任百姓休閒遊樂，以展現無為而治的作風
- (C) 提倡飲宴與賽事等娛樂活動，以振興民間經濟
- (D) 講究因勢利導、輸通有無、人盡其才的執政觀

王