

99 年公務人員特種考試警察人員考試及交通事業鐵路人員考試試題

等別：四等考試、員級

類科：警察、鐵路各類科別

科目：國文（作文、公文與測驗）

甲、作文與公文部分：

一、作文：

人們常說：「三百六十行，行行出狀元。」只要全心全力做好自己所從事的工作，就能成為最出色的人嗎？請以「如何成為最出色的人」為題，作文一篇，文長不拘。

如何成為最出色的人

什麼樣的人是最出色的人？是家財萬貫？是學富五車？還是功成名就呢？對我而言，「出色」的定義，並非是這些人們亟欲追求的目標，而是一個人是否能夠勇於面對挫折、懂得涵養道德、勤於自我精進，以及擁有一顆熱忱的服務心。

成為最出色的人，要勇於面對挫折——人的一生漫漫數十寒暑，斷不可能時時順遂、青雲獨步，「生命的挫折」這一門課題沒有任何學校開設，但卻是人人必須修習的學分；挫折雖然難免帶來苦痛與折磨，但也讓人有反思與檢討的機會，進而能夠激勵心志、堅忍性情。曾背負重擔的肩膀必會更強壯，風橫雨狂後的長空將會更清朗，挫折總會讓人成長，它將付予我們勇氣，去面對日後生命艱鉅的挑戰，成為一個最出色的人。

成為最出色的人，要懂得涵養道德——隨著社會的不斷更迭變遷，人心及價值觀念也同樣在改變，曾經善良淳樸的社會風氣，曾幾何時，人們已開始由急功近利的角度思考人生呢？北宋良相司馬光有一段智慧之語：「才德兼備，謂之聖人；才德兼亡，謂之愚人；德勝才，謂之君子；才勝德，謂之小人。」探究當前臺灣社會的病灶，就是過於重視前途與報酬，以功利趨向的思考引領人生；司馬溫公認為取士之道，當以德行為先，這其實正是醫治臺灣扭曲價值觀的一帖良方，懂得重新認知道德涵養的重要，吾等始能成為一個最出色的人。

成為最出色的人，要勤於自我精進——人的一生是絕對不能停下學習的腳步，先秦大儒者荀子嘗言「學不可以已」，這句看似再簡單不過的話語，卻猶如醍醐灌頂般提點出學習的真諦。知識與學問不單單僅是我們面對這個世界時的力量，它們更是一雙能夠帶我們飛上天際的羽翼，「學然後知不足」，明白自己的「不足」，始能推動我們精進不已，勤於自我精進，誰能夠不是一個最出色的人呢？

成為最出色的人，要擁有一顆熱忱的服務心——倘若有人問道：世界上什麼事最能令人感動？我想，發自內心真誠的服務，一定會是選項之一。「人人為我，我為人人」，乍看之下，這彷彿只是老生常談，然而細細咀嚼之後，必可體會出其中簡單卻又發人深省的道理所在。人類是一個群體的動物，無法孤身於世，社會的繁榮、群體生命的穩固，都有賴於每個人熱忱的服務心；「服務」就如同是生命的維他命，供給生命養分，令人人成為最出色的人。

「人生不是短短的蠟燭，而是一支由我們暫時拿著的火炬，我們一定要把它燃燒的十分燦爛，然後交給下一代的人們」，我的腦海中常常浮起愛爾蘭的劇作家蕭伯納的這段話；人生短暫如白駒過隙，如何讓自己活得踏實又出色，將是人們畢生的永恆課題，願我們都能不負此生，努力的發出屬於自己的光與熱，綻放屬於自己的智慧花朵！

二、公文：

試擬行政院致內政部函：近來接連發生台鐵車廂內女學生遭受性侵、歹徒光天化日當街槍殺事件。治安日益惡化，希即研擬具體有效之改善措施，以維社會安寧，確保人民生民財產之安全。

檔號：
保存年限：

行政院函

地址：00000○○市○○路 000 號

聯絡方式：（承辦人、電話、傳真、e-mail）

郵遞區號

受文者機關地址

公職王歷屆試題 (99 鐵路特考)

受文者：內政部

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○○字第 00000000 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：為維護社會安寧，確保人民生民財產之安全，請針對治安日益惡化問題，研擬具體有效之改善措施，請照辦。

說明：

- 一、近來，接連發生臺鐵車廂內女學生遭受性侵、歹徒光天化日當街槍殺事件，震驚社會，此等事件顯示出治安惡化問題極為嚴重。
- 二、為還給市民一個安全的城市空間，恢復社會秩序，故全力掃蕩、取締不法之行為，實為當前刻不容緩之要務。

辦法：

- 一、請儘速研訂「治安改善工作執行要點」，並確切落實勤務運作。
- 二、應增加機動警網，加強員警巡查勤務，確保治安問題有效改進。
- 三、請運用大眾傳播媒體，對民眾積極宣導個人安全防護工作的重要。
- 四、本案執行之成效，本院將納入績效考核，並依成效辦理獎懲。

正本：內政部

副本：

院長 ○ ○ ○

乙、測驗部分：

- (B) 1. 許多商家以古人特長或愛好來命名，請問下列商家沒有找對最佳代言人的選項是：
- (A)「御膳房」料理店：易牙 (B)「雲想衣」照相館：趙飛燕
(C)「東籬下」花藝行：陶淵明 (D)「逍遙遊」旅行社：莊子
- (B) 2. 語文中常見以人體的動作為喻的詞彙，取意各有不同。例如：「屈膝」，是指雙腳下跪，比喻屈服、投降。下列以人體動作為譬喻詞的解釋，何者錯誤？
- (A)「反掌」：指翻轉手掌，比喻非常容易
(B)「旋踵」：指跌傷腳跟，比喻遭遇失敗
(C)「切齒」：指咬緊牙齒，比喻十分痛恨
(D)「轉瞬」：指轉動眼珠，比喻時間極短
- (C) 3. 下列各文句□內應填入的字依序是：
- 甲、往事如浮光□影般，迅速閃過她的腦海。
乙、世運閉幕晚會的煙火，紛紛在夜空中綻放，令人眼花□亂。
丙、世界三大男高音齊聚表演，有幸能□逢其盛，足以回味再三。
(A)略／撩／躬 (B)略／瞭／恭 (C)掠／撩／躬 (D)掠／瞭／恭
- (B) 4. 甲、因為事態嚴重，我不得不加以懲處。乙、母親無時無刻惦記著你的安危。丙、你怎麼可以對親戚們不理不睬呢？丁、無事不登三寶殿，現下正有一事相求。以上句子因為漏掉重要文字而使表意完全相反的選項是：
- (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁
- (C) 5. 冉求曰：「非不說子之道，力不足也。」子曰：「力不足者，中道而廢，今女畫。」
(《論語·雍也》)此則對話中，孔子強調自我修養應自強不息，若畫地自限半途而廢，必然前功盡棄。下列引文，與《論語》這段文字意旨較相近的選項是：
- (A)人有不為也，而後可以有為
(B)人之有德慧術知者，恒存乎疢疾
(C)山徑之蹊間，介然用之而成路；為間不用，則茅塞之矣
(D)聖人之行不同也，或遠或近，或去或不去，歸潔其身而已矣
- (A) 6. 「完全不愛了的那人坐在對面看我
像空的寶特瓶回收不易消滅困難」

(夏宇<秋天的哀愁>)

公職王歷屆試題（99 鐵路特考）

下列有關此詩的解讀最不適當的選項是：

- (A) 對詩人來說，完全不愛的人就像喝完甜蜜果汁後所剩下來的寶特瓶，幸好仍有回收再利用的價值
- (B) 原本應該是「愛人」的稱呼，如今卻只寫成「那人」，暗示了情感的冷卻與心理的距離
- (C) 「回收不易」暗示的是：過去曾經卜出的情感，即使如今已不愛，也是無法收回的了
- (D) 以「秋天的哀愁」為題，仍有意以一個俗套詩題，讓讀者在閱讀前先入為主地以為會像傳統般地歌詠愛情

整個田隴裡由東到西，再由南到北，都充滿著匆忙的人影，明朗快活的笑聲，山歌、小孩的尖叫、鳥鳴和水的無人能解的私語。土腥、草香、汗臭，及爛在田裡的青豆和死了的生物的，那揉在一起的氣味在空氣中飄散著。太陽昇得更高了。一切都集中於一個快樂而和諧的旋律裡，並朝著一個嚴肅的目的而滾動著，進行著。那個蒔田班子裡有人唱著恆春小調：思啊；想伊……。

（鍾理和<做田>）

依上文回答 7. 至 8. 題：

(D) 7. 文中「嚴肅的目的」意謂：

- (A) 看酬神的戲班子表演
- (B) 將恆春小調完美唱出
- (C) 異鄉遊子想儘早還家
- (D) 盡自己本分認真耕作

(B) 8. 本文描寫田家的景象，與下列那一句詩最接近？

- (A) 稼穡既自種，牛羊還自牧
- (B) 農日無閒人，傾家事南畝
- (C) 開軒面場圃，把酒話桑麻
- (D) 童孺縱行歌，斑白歡遊詣

靜下心來想一想，無用的東西，常常高貴於有用的東西。鷹犬是可以作為爪牙之用的，比起舞風唳月的鶴來說，有用多了，但就是少那分帶點仙氣的逸態。鵝鴨是肉蛋都可以食用的，比起忘機得趣的鷗來說，有用多了，但就是少那分引人遠思的翎羽。所以在中國人的心目中，鶴高貴於鷹，歐高貴於鵝，出塵的東西勝過紅塵裡的東西，無用的禽鳥勝過有用的家禽。同樣的，大家欣賞梅花，很少去欣賞梅子，梅子是水果，還可做梅乾梅醬，而花除了純美的欣賞外，一無長處，但就在無用之中，卻喚起無窮聯想：戰勝冰雪，開創春天，美得出奇。同樣的，大家欣賞種蘭花，很少人欣賞種苧麻，苧麻有收割獲利的實效，有紡織結網功用，而種蘭除了純美的欣賞外，一無長處，近年來養蘭也變成的營利捷徑，搶奪蘭花時竟動刀動槍，這是凡俗的貪婪心在作怪，蘭花並不曾因價格高昂而成為有用。梅蘭花乃至牡丹薔薇，都是遠離人間的實用性而顯得雍容高貴，只能成為藝術界中的英雄或美人。

（黃永武<無用與有用>）

依上文回答 9. 至 10. 題

(B) 9. 本文認為無用的東西常常高貴於有用的東西，是因為：

- (A) 附庸風雅
- (B) 賞心悅目
- (C) 出類拔萃
- (D) 人云亦云

(A) 10. 本文所表現的理趣，下列何者正確？

- (A) 以反常合道為奇
- (B) 以差中生有為奇
- (C) 以故弄玄虛為奇
- (D) 以誇大其詞為奇