

98 年公務人員特種考試警察人員考試、交通 事業鐵路人員考試、民航人員考試試題

等 別：四等考試、員級

類 科：警察、鐵路各類科別

科 目：國文（作文、公文與測驗）

甲、作文與公文部分：

一、作文：

蘇格拉底說：「最有希望的成功者，倒不是有多大才幹的人；卻是最能善用每一時機去發掘開拓的人，」試以「善用時機，發掘開拓」為題，作文一篇。

【擬答】

生命的成長是靠不斷發展開拓的結果，每一次的機運與挑戰，都代表著奮鬥的過程，象徵著開始與結束。生命是有限的、短暫的，而各種時機卻是源源不斷的！時間會過去，但精神、事蹟會流傳。如何化短暫的人生旅程為永恆呢？唯有把握時機充實自我，使其有益於人類與社會，建立起不朽的豐碑，人生才如同寶石般永遠光燦奪目！

杜秋娘的〈金縷衣〉一詩歌道：「勸君莫惜金縷衣，勸君惜取少年時。花開堪折直須折，莫待無花空折枝。」洵然，時間的流逝如此的匆匆，怎能不及時掌握？所有機會是從來不停留的，漠視它，它則趁機流逝；重視它，它將給人們留下美好回憶。惟有把握時機，發掘潛能，生命方能璀璨，日子才有意義。先賢有言：「機會是自己造成的。」是以，縱使遭遇挫折，依然要努力克服，惟怕停滯不前，終將一無所成，白白虛度歲月；只要不畏艱難顯巖，突破瓶頸，跨越障礙，必能散發生命的光與熱，開出永恆的智慧花朵！

要肯定自我，立定鵠的，發掘潛力，力爭上游，貴在學習和具有毅力，難有毅力而沒有充實的內涵，或是只學習而沒有毅力，則皆不能走上成功之道。

所謂「條條大道通羅馬。」人生也有無數的道路通往輝煌燦爛的一面，就在於你自己的取與不取；你善用機運，審時度勢，那麼就離成功不遠了；一旦背道而馳，捨之而不行，那麼成功永遠不會來到；迨及成功，更應繼續不輟、鍥而不捨；若不幸失敗，亦不應被面前的困難所擊敗。須知：環境對人的考驗越大，成功的機會也就越多，只要立得穩、站得住，從黑暗中理出頭緒，把握所有的時機，終會底於美麗的前程。

二、公文

暑假將至，學生戶外活動日多，鑒於以往迭有意外事故發生，為防患未然，請試擬內政部警政署函各警察機關，主動配合相關單位，確實執行安全檢查。

【擬答】：

檔 號：

保存年限：

內政部警政署 函

地址：000 臺北市○○區○○路○○號

聯絡方式：(承辦人、電話、傳真、E-mail)

○○○

高雄市○○區○○路○○號

受文者：高雄市政府警察局

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○字第 000000000 號

速別：

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：暑假將至，學生戶外活動日多，鑒於以往迭有意外事故發生，為防患未然，請主動配合相關單位，確實執行安全檢查。請 查照辦理。

公職王歷屆試題 (98 鐵路特考)

說明：

- 一、暑假即將屆臨，基於往年均傳出有不少學生因戶外活動而發生意外、死傷之情事，為防止此等不良情況再度出現，以保障生命安全；職是，當加強宣導正確的求生、防災觀念，俾莘莘學子度過快樂的暑假，實為一要務。
- 二、請主動配合相關單位，灌輸在校學生正當的求生技能之觀念，暢導集體出遊之重要性，使其「快快樂樂出門，平平安安回家」。

辦法：

- 一、請通知各級學校，將派員前往發放「宣導單」予各班師生及學生家長，令其知悉本公文之用意，協助保護子弟之戶外安全。
- 二、爰配合相關單位，調派專業小組至各級學校，講習「戶外求生技能」，讓學子們對一切戶外活動有正確概念，以防範不測之災。
- 三、建立完備的通報系統與緊急救護措施，使活動中之學生得以隨時反映各類狀況，以保護其過程順利，圓滿進行。

正本：各警察機關

副本：

署長 ○○○(蓋簽字章)

乙、測驗部分：

柳敬亭者……之盱眙市中，為人說書，已能傾動其市人。久之，過江，雲間有儒生莫後光見之曰：「此子機變，可使以其技鳴。」於是謂之曰：「說書雖小技，然必勾性情，習方俗，如優孟搖頭而歌，而後可以得志。」敬亭退而凝神定氣，簡練揣摩，期月而詣莫生，生曰：「子之說能使人驩哈嗷噓矣。」又期月，生曰：「子之說能使人慷慨涕泣矣。」又期月，生喟然曰：「子言未發而哀樂具乎其前，使人之性情不能自主，蓋進乎技矣。」由是之揚、之杭、之金陵，名達於縉紳間。華堂旅會，閒亭獨坐，爭延之使奏其技，無不當於心稱善也。（〈黃宗羲全集·柳敬亭傳〉）

以上文回答 1. 至 4. 題：

- (B) 1. 下列關於本文內容的敘述，那一個選項不正確？
- (A) 莫後光認為說書者應能揣摩神情，感發人心
 - (B) 柳敬亭喜歡閒亭獨坐，自說自聽，名動縉紳
 - (C) 記載莫後光指導柳敬亭，學習說書之經過
 - (D) 記載柳敬亭說書技巧，是靠勤練而來的
- (A) 2. 文中「此子機變，可使以其技鳴」，其意與下列選項何者相似？
- (A) 孺子可教
 - (B) 相機行事
 - (C) 能變則通
 - (D) 一鳴驚人
- (B) 3. 柳敬亭說書功力日進，下面那一個選項不是原因？
- (A) 結識莫生，勤練苦學
 - (B) 師事優孟，當面指導
 - (C) 凝神定氣，簡練揣摩
 - (D) 學習方俗，勾人性情
- (D) 4. 文中「爭延之使奏其技」，是說：
- (A) 柳敬亭到處向人爭取技術
 - (B) 柳敬亭到處招收伴奏學徒
 - (C) 到處都有人學柳敬亭說書
 - (D) 到處都有人請柳敬亭說書
- (B) 5. 《禮記·檀弓》云：「孔子過泰山側，有婦人哭於墓者而哀，夫子式而聽之。使子路問之曰：『子之哭也，壹似重有憂者。』而曰：『然。昔者吾舅死於虎，吾夫又死焉，今吾子又死焉。』夫子曰：『何為不去也？』曰：『無苛政。』夫子曰：『小子識之，苛政猛於虎也。』」根據本文敘述，下列選項何者錯誤
- (A) 婦人一家共有三人命喪虎口
 - (B) 子路為勇者，孔子派他為婦人驅除猛虎
 - (C) 孔子發現婦人哭聲悲哀，神色莊敬地傾聽
 - (D) 孔子同情百姓對苛政的恐懼心理
- (D) 6. 下列文句，屬於說明「學習貴有恆心」的是：

公職王歷屆試題 (98 鐵路特考)

- (A) 觀於海者，難為水；游於聖人之門者，難為言（《孟子·盡心上》）
(B) 勿謂今日不學而有來日，勿謂今年不學而有來年（朱熹〈勸學文〉）
(C) 有田不耕倉廩虛，有書不教子孫愚（白居易〈勸學文〉）
(D) 騏驥一躍，不能步；駑馬十駕，功在不舍（《荀子·勸學》）
- (A) 7. 下列「」中的詞語，所指部位正確的是：
(A) 溫泉水滑洗「凝脂」：皮膚
(B) 雙眸剪「秋水」，十指撥春蔥：眉毛
(C) 漸消酒色朱顏淺，欲語離情「翠黛」低：嘴唇
(D) 「螭首」蛾眉，巧笑倩兮：頭髮
- (D) 8. 文章中的「而」字，有用以表示轉折之意，相當於「但、卻」，例如韓愈〈雜說四〉：「千里馬常有，『而』伯樂不常有」。下列文句中的「而」字，屬於此一用法的是：
(A) 君子恥其言而過其行（《論語·憲問》）
(B) 學而時習之，不亦說乎（《論語·學而》）
(C) 人而無信，不知其可也（《論語·為政》）
(D) 其為人也孝弟，而好犯上者鮮矣（《論語·學而》）
- (D) 9. 下列敘述，詞語的運用適當無誤的是：
(A) 王老先生壽逾古稀，春秋鼎盛，兒孫滿堂，真是有福之人
(B) 尹先生任職部長多年，聲聞過情，戮力忘家，真是令人崇敬
(C) 林校長很有學問，諱莫如深，常發表對教育的看法
(D) 這種說法只是拾人牙慧，若要服人，得拿出一番創新的見解
- (C) 10. 某文教基金會將舉辦讀書會活動，計劃以儒家經典為主題，請問他應選擇下列那一組書籍？
(A) 《易經》、《道德經》 (B) 《左傳》、《心經》
(C) 《禮記》、《孝經》 (D) 《詩經》、《呂氏春秋》

職
王