

九十八年度高級中等以下學校及幼稚園教師資格檢定考試

類別：各類科

科目：國語文能力測驗

一、選擇題

- (A) 1. 下列語詞「」中兩個字意義不同的是哪一個選項？
(A)「賢賢」易色 (B)「姍姍」來遲 (C)「喋喋」不休 (D)「泱泱」大國
- (A) 2. 「陷入泥淖」中的「淖」字正確的讀音是下列哪一個選項？
(A)ㄋㄠˋ、 (B)ㄅㄠˋ、 (C)ㄔㄨㄛˋ、 (D)ㄔㄨㄛˊ
- (B) 3. 「須」與「需」是兩個意義不盡相同的同音字，一般人在使用時經常混淆。下列語詞「須」、「需」二字使用正確的是哪一個選項？
(A)供「須」失調 (B)不時之「需」 (C)急「須」徵才 (D)生活「需」知
- (C) 4. 有些單詞在後面加上一個後綴「子」字，詞性便會產生轉變，下列單詞具有這種性質的是哪一個選項？
(A)猴 (B)桌 (C)呆 (D)橘
- (B) 5. 歐陽脩〈生查子〉：「去年元夜時，花市燈如晝。月上柳梢頭，人約黃昏後。今年元夜時，月與燈依舊。不見去年人，淚濕春衫袖。」下列哪一個選項非本闕詞的作法？
(A)先喜後悲 (B)先總後分 (C)一今一昔 (D)一正一反
- (D) 6. 下列語句與「吃得苦中苦，方為人上人」含意最為接近的是哪一個選項？
(A)不是猛龍不過江 (B)不經一事，不長一智
(C)不入虎穴，焉得虎子 (D)不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香
- (B) 7. 下列題辭不適合作為贈送醫界的是哪一個選項？
(A)杏林春暖 (B)杏壇之光 (C)仁心仁術 (D)華陀再世
- (B) 8. 揮霍「韶」光，令人「咋」舌。「」中的字正確的讀音是下列哪一個選項？
(A)尸么、；ㄗㄩˋ、 (B)尸么、；ㄗㄩˊ、
(C)尸么、；ㄗㄩˋ、 (D)尸么、；ㄗㄩˊ、
- (A) 9. 下列「」中字詞之音、義，完全正確的是哪一個選項？
(A)克紹「箕」裘：ㄐㄧ，畚箕 (B)「躬」逢其盛：ㄍㄨㄥ，鞠躬
(C)「揠」苗助長：一ㄎㄨㄛˋ，拔起 (D)大快朵「頤」：一ㄩˊ，愉快
- (D) 10. 下列選項前後兩「」中文字讀音相同的是哪一組？
(A)心廣體「胖」／臃腫肥「胖」
(B)山東「單」縣／孤軍「單」行
(C)「翟」宗泉先生／戰國人墨「翟」
(D)「否」極泰來／陟罰臧「否」
- (A) 11. 下列選項皆有「桃李」一詞，哪一選項之「桃李」為門生之意？
(A)令公「桃李」滿天下，何用堂前更種花。(白居易〈奉和令公綠野堂種花〉)
(B)「桃李」不言，下自成蹊。此言雖小，可以論大也。(《史記·李將軍列傳》)
(C)年皆可十七八許，色豔「桃李」，質勝瓊瑤。(《南史·鄧郁傳》)
(D)洛陽佳麗本神仙，冰雪容顏「桃李」年。(武元衡〈代佳人贈張郎中〉)
- (C) 12. 下列成語都有一個「勞」字，而其意義未盡相同。其中與另外三者不同的是哪一個選項？
(A)「勞」民傷財 (B)徒「勞」無功 (C)「勞」燕分飛 (D)「勞」師動眾
- (B) 13. 馬致遠〈南呂·四塊玉·恬退〉：「綠鬢衰，□□改，羞把塵容畫麟臺。故園風景依舊在，三頃田，五畝宅，歸去來。」依據文意，上列詩句□□中最適合填入的是哪一個選項？
(A)華衣 (B)朱顏 (C)紅樓 (D)丹心
- (B) 14. 下列「」中的字，為形容詞用作名詞的是哪一個選項？
(A)豕「人」立而啼。(《左傳》)
(B)明日落「紅」應滿徑。(張先〈天仙子〉)

公職王歷屆試題 (98 教師資格檢定考)

- (C)「遷」客。人，多會於此。(范仲淹〈岳陽樓記〉)
(D)「人」其人，火其書，廬其居。(韓愈〈原道〉)
- (A) 15. 下列文句，何者不是對偶句？
(A)青山依舊在，幾度夕陽紅
(B)乾坤一轉丸，日月雙飛箭
(C)萬里悲秋常作客，百年多病獨登臺
(D)問世外桃源眼前便是，尋仙宮妙境足下常來
- (B) 16. 依據對聯常識判斷，如果上聯是「春臨玉宇繁花豔」，則下聯應該是哪一個選項？
(A)時雨催紅萬樹花 (B)福到門庭喜氣盈
(C)南天日暖鳥爭鳴 (D)枝上黃鸝送好音
- (D) 17. 下列未使用譬喻修辭法的是哪一個選項？
(A)你永遠不懂我傷悲，像白天不懂夜的黑
(B)你是我心中雲一朵，從來不曾為我停留
(C)文化活動是灌溉城市心靈的一條長河
(D)一天到晚想你的人，愛不停休
- (C) 18. 戴叔倫〈調笑令〉：「邊草，邊草，邊草盡來兵老。山南山北雪晴，千里萬里月明。明月，明月，胡笳一聲愁絕。」請根據此闕詞之表現手法，判斷以下詮釋何者最為貼切？
(A)首句三疊「邊草」，帶有柔弱纏綿之情思
(B)「雪晴」、「月明」之美景與「兵老」、「胡笳」之豪壯互相呼應
(C)「兵老」二字點出長久戍守邊疆之苦悶
(D)整闕詞具有強烈之調侃意味
- (C) 19. 李白〈玉階怨〉：「玉階生白露，夜久侵羅襪。卻下水晶簾，玲瓏望秋月。」最適合用來形容這首詩風格的是下列哪一個選項？
(A)雄奇 (B)直率 (C)含蓄 (D)風趣
- (D) 20. 岑參詩：「君不見走馬川行雪海邊，平沙莽莽入天。輪臺九月風夜吼，一川碎石大如斗，隨風滿地石亂走。」
蘇軾詩：「朝來白浪打蒼崖，倒射軒窗作飛雨。龍驤萬斛不敢過，漁艇一葉從掀舞。」
這兩首詩都形容到的天候是下列哪一個選項？
(A)大雪 (B)大雨 (C)大浪 (D)大風
- (A) 21. 史鐵生〈命若琴弦〉：「莽莽蒼蒼的群山之中走著兩個瞎子，一老一少，一前一後，兩頂發了黑的草帽起伏躡動，匆匆忙忙，像是隨著一條不安靜的河水在漂流。無所謂從哪兒來，也無所謂到哪兒去，每人帶一把三弦琴，說書為生。」
閱讀上文後，推論作者以河水為喻，所欲暗示的主旨為下列哪一個選項？
(A)河水的不安靜象徵生命之途的顛沛困頓
(B)河水漂流象徵隨波逐流是瞎子的志向
(C)以河水的不安靜對比行走莽蒼山路的平坦安適
(D)以河水漂流對比瞎子旅途的行止明確
- (C) 22. 梁惠蘭〈辭土〉：「每一次出遊，藉由飛機的起降，帶領我辭別一塊土地，卻又親近另一塊土地。也許我那些辭土遠走的親人故友啊，也並沒有走遠，一次的輪迴，不過是一趟飛機的起降吧。」文中「輪迴」一詞的意旨，指的是下列哪一個選項？
(A)機輪滾動於跑道上 (B)飛機不斷的起降
(C)輾轉生死於六道中 (D)人生無窮的變幻
- (C) 23. 常用賀聯中，最適合作為祝賀新婚的是下列哪一個選項？
(A)鶯遷喬木，堂構增輝 (B)弧悅雙輝，慶衍箕疇
(C)花開並蒂，帶綰同心 (D)竹苞松茂，長發其祥
- (D) 24. 以農曆而言，如果今年歲次是「丙戌」，那麼明年歲次是下列哪一個選項？
(A)甲申 (B)乙丑 (C)丙卯 (D)丁亥
- (C) 25. 某甲在寫給某乙的書信中，請安語用的是「敬請 金安」。就某甲而言，某乙的身分是下列

公職王歷屆試題 (98 教師資格檢定考)

哪一個選項？

- (A)兄長 (B)老師 (C)父親 (D)上司
- (D) 26. 王維詩：「遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人」，此詩應是敘述下列哪一個節日？
(A)清明 (B)端午 (C)七夕 (D)重陽
- (A) 27. 李同學請老師推薦寒假課外讀物，他喜歡閱讀情節曲折、人物豪邁的古典小說，那麼，老師宜推薦下列何書？
(A)《水滸傳》 (B)《紅樓夢》 (C)《儒林外史》 (D)《老殘遊記》
- (C) 28. 「由秀才而封王，主持半壁舊江山，為天下讀書人頓增顏色；驅外夷以出境，自辟千秋新事業，願今日有志者再鼓雄風。」請問此聯所稱頌的人物是誰？
(A)文天祥 (B)岳飛 (C)鄭成功 (D)史可法
- (D) 29. 下列成語的結構形式與「深謀遠慮」相同的是哪一個選項？
(A)扣盤捫燭 (B)情投意合 (C)木雕泥塑 (D)蠶食鯨吞
- (B) 30. 作為虛字用的「且」字，其義甚廣，下列文句中「且」字的意思為「即將」的是哪一個選項？
(A)河漢清「且」淺，相去復幾許 (B)漢兵死者過半，漢矢「且」盡
(C)「且」有真人而後有真知 (D)「且」吾所為者極難耳
- (D) 31. 劉克莊〈玉樓春·戲林推〉：「年年躍馬長安市，客舍似家家似寄。青錢換酒日無何，紅燭呼盧宵不寐。易挑錦婦機中字，難得玉人心下事。男兒西北有神州，莫滴水西橋畔淚。」詞中提醒林氏應該立志奮起的是哪兩句？
(A)第一、二句 (B)第三、四句 (C)第五、六句 (D)第七、八句
- (A) 32. 歐陽脩〈蝶戀花〉：「庭院深深深幾許。楊柳堆煙，簾幕無從數。玉勒雕鞍遊冶處，樓高不見章臺路。雨橫風狂三月暮。門掩黃昏，無計留春住。淚眼問花花不語，亂紅飛過鞦韆去。」有關這闕詞的風格，下列敘述最貼切的描述是哪一個選項？
(A)委婉纏綿，情韻無窮 (B)清新俏皮，語言奇麗
(C)雄邁豪放，悲歌慷慨 (D)自然閒淡，幽靜深遠
- (C) 33. 司馬光〈訓儉示康〉：「外人頗有公孫布被之譏。」外人所譏諷的是下列哪一個選項？
(A)鄙吝寒儉 (B)不修邊幅 (C)矯俗干名 (D)節儉樸素
- (B) 34. 下列成語典故都跟歷史人物有關，其中敘述正確的是哪一個選項？
(A)韋編三絕----顏回 (B)洛陽紙貴----左思
(C)一飯千金----廉頗 (D)精忠報國----韓信
- (D) 35. 王鼎鈞〈驚生〉：「人海的浪有時比山還高，而□□是載著我的一葦不沉的小舟。對我而言，沒有過去，就沒有面前。我面對著一面巨大的鏡子，我的面前是背後的□□。我永遠不能走進鏡中，我也寧願置身鏡外，我是用□□作畫的人。」上引文中，□□依序應填入：
(A)返照、回憶、文字 (B)回憶、文字、返照
(C)文字、返照、回憶 (D)回憶、返照、文字

二、作文

題目：收集

提示：詩人夏虹說：「我們把許多見過的，許多思議不到的，許多在想像中是那麼鮮明特別的東西，收集起來，一直到長大，那就叫做『幸福的記憶』。」以「收集」的角度來品味生活，可以讓生活累積它的深刻與豐盈。請就個人的體驗，以「收集」為題，作文一篇。