

97 年公務人員高等考試三級考試試題

代號：30750 全一頁

類 科：文化行政

科 目：本國文學概論

考試時間：2 小時

座號：\_\_\_\_\_

※注意：(一)禁止使用電子計算器。

(二)不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在試卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、請從歷史與文化發展的角度分析皇民文學。如果你不熟悉皇民文學，也可以從以下類別中任選一項：原住民文學、客家文學、女性文學、眷村文學、同志文學。不論選那一類，都必須先介紹該類文學興起的歷史與文化背景，然後舉兩位作家為例。  
(25 分)
- 二、寫實主義可以說是 1930 年代台灣文壇的主流，以農民、工人生活為主題的作品，反映了台灣作家的批判意識。請以賴和與楊逵的小說為例（各舉出一篇），說明小說主旨，並探討文本背後所展現的抗議精神為何？（25 分）
- 三、原住民意識的覺醒，必須要到 1980 年代初期才逐步展開，原住民文學也漸漸在文壇浮現，重建原住民族群的歷史記憶。請列舉兩位原住民作家，探討他們作品的認同意識與書寫風格。（25 分）
- 四、何謂自然書寫？請以劉克襄的作品為例，分析闡釋自然書寫的特色。（25 分）