

97 年公務人員特種考試第二次司法人員考試

等別：四等考試

類科：各類科

科目：國文（作文、公文與測驗）

甲、作文、公文部分：

一、作文：

敬器的啟示

說明：古代有一種盛水的容器，稱為敬器，又為宥坐之器。敬，音ㄍㄨㄥˋ，傾斜。宥，音ㄩˋ，通「右」。這種容器如果不注入水就會傾斜，但是注滿了水也會傾倒而讓水溢出來，只有水保持適中而不多不少時，容器才能保持平穩。為政者常以此器置於座右，以警惕自己。請以「敬器的啟示」為題，發表看法。

【擬答】：

《菜根譚》：「敬器以滿覆，撲滿以空全。故君子寧居無不居有，寧處缺不處完。」敬器是傾斜的容器，如果裝滿水就會傾覆，只裝一半，便平平穩穩的立著；存錢的撲滿，如果沒有裝滿錢，那人們自然不會去剖開它，自身當然獲得保全。所以君子處世，切忌自滿驕傲，《尚書》：「滿招損，謙受益」談的也正是這個道理。

泰戈爾：「當我們謙虛的時候，便是我們近於偉大的時候。」所謂：「林深則鳥棲；水深則魚游。」唯有謙卑的人才胸襟去能涵容寬廣博大的世界；驕矜自滿，只是井底之蛙過度膨脹的假象，擁有的只是一方監牢。

蘇軾：「竹解虛心是我師。」稻子結滿累累的稻穗，卻懂得彎下腰向孕育它的大地致上深深的感謝。謙卑是智慧的明燈，它告訴我們「見賢思齊焉，見不賢則內省也」所以我們能不恥下問，精益求精。愛因斯坦提出偉大的「相對論」，但他卻歸功於勞倫斯，他說：「這如不是勞倫斯，就不能出現相對論。」子曰：「三人行必有我師」，與人相處時，必定有我可以學習借鏡的對象，連睿智過人的孔子都能虛心求教，體認到販夫走卒也有值得學習之處，方能享有至聖先師之美名，奠定學習之楷模。成功的人總是謙虛自牧，才能造就偉大的事業和學問，因他們知道無論何時何地，永遠不要以為自己知道了一切，如此才能日新又新，超越自我。

莎士比亞：「一個驕傲的人，結果總是在驕傲裡毀了自己。」無論是驕傲或自滿，多半是基於我們的無知，一個人一旦驕矜自恃，目空一切，不知「人外有人，天外有天」之理，實難有輝煌之成就。東晉書法家王羲之，年少習字，由於天資優異，不到三年才華顯露，一天，他在縣城裡看見一家餃子館，匾額上的字寫得有氣無力，生意卻是十分興隆，進去一瞧，看見老闆手法相當純熟，把包好的餃子不偏不移地投入沸騰騰的鍋裡，於是問老闆這手法需要多久的時間才能練成，老闆回答：「熟練五十年，深練一生。」王羲之又問，為何不請人把匾額上的字寫好一點呢？老闆回答，現在請人寫字很難，還說：「就說那王羲之，小小年紀稍有名氣就被捧上天，說實在，他寫字的功夫還不及我包餃子的功夫，你可千萬別學他。」王羲之頓時臉紅羞愧並表明自己的身分，從此謙虛習字，終成為中國著名的書聖。

「泰山不辭土壤故能成其高，河海不擇細流故能就其深。」，惟有虛心，才能知道自己的不足，從而更上一層樓；惟有虛懷若谷，才能懂得做人與做事的道理，從而增進人與人間的和諧氛圍及與事態度。「敬器」這樣一個看似奇怪無用的容器，背後所代表的意涵，卻是人生最值得把握的瑰寶，您說不是嗎？

此題為常見考題「談謙虛」的變化，文章架構解析如下：

一、因為「敬器」為罕見字，首段可用解題法，解釋其意涵。

二、二段引起下文，將文章析為「謙虛」與「驕傲」二個面向，以利下文鋪展。

三、第三段為正論，正面論述「謙虛」的重要與好處，記得盡量置入例子與名言。

四、第四段為反論，論述反面材料「驕傲」的壞處與缺點，一樣要有例子來支持論點。

五、尾段簡單以名言作結，記得題目為「敬器的啟示」所以務必再拉回敬器本身，作一結尾，使之首尾呼應，確實依題而論。

二、公文：

試擬司法院致所屬各級法院函：為解決一般民眾對法律不熟悉，產生諸多疑惑與困擾，甚至心生畏懼，請督促所屬及志工提供親切服務，做好法律諮詢工作，以維護民眾權益。

檔 號：
保存年限：

司法院 函

地址：00000 臺北市○○路 000 號
聯絡方式：(承辦人、電話、傳真、e-mail)

(郵遞區號)

(受文者機關地址)

受文者：所屬各級法院

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○字第 0000000000 號

速別：

密等及解密條件或保密期限：

附件：各級法院「服務親切、便民優先」活動方案及獎勵細則 1 份

主旨：一般民眾對法律不熟悉，往往產生諸多疑慮與困擾，甚至心生畏懼，請督促所屬及志工提供親切服務，做好法律諮詢工作，以維護民眾權益，請查照辦理。

說明：

- 一、邇來屢傳一般民眾對法律問題及法院相關流程運作，不甚熟悉，因此遇有法律問題或至法院處理相關事務，往往不知正確處理方法而導致其權益受損，此一現象，亟待各單位積極重視與改善。
- 二、各級法院乃是服務人民之公家單位，公務人員之天職乃為服務人民，法院及其相關法律業務，往往為一般民眾所不熟悉，爰此，提供提供良好親切服務，乃各單位務求重視之基本工作態度。

辦法：

- 一、各單位針對「便民服務」一相關問題，辦理相關座談，務求有效教育所屬及志工，加強落實便民服務的工作態度。
- 二、召集各單位主管及相關人員，組成「便民服務」推廣委員會，專責執行與推動相關活動，以落實推動本案。
- 三、檢附各級法院「服務親切、便民優先」活動方案及獎勵細則 1 份，請配合執行。

正本：所屬各級法院

副本：

院長 ○ ○ ○

乙、測驗部分：

- (A) 1. 下列選項，那些使用了擬人的修辭法：①小樹暗自飲泣 ②冬日下午很快凋逝入夜 ③一顆星球寂寞自轉了一圈 ④信與卡片在膝上逐漸模糊
- (A)①③ (B)②④ (C)③④ (D)①④
- (C) 2. 「朱雀橋邊野草花，烏衣巷口夕陽斜」，此兩句詩的意境近於：
- (A)古今多少事，都付笑談中
(B)昔日戲言身後事，今朝都到眼前來
(C)吳宮花草埋幽徑，晉代衣冠成古邱
(D)老驥伏櫪，志在千里；烈士暮年，壯心未已
- (D) 3. 下列《論語》中文句的解說，何者有誤？
- (A)「不憤不啟，不悱不發」—孔子教學重在啟發，而學生必須主動積極
(B)「求也退，故進之；由也兼人，故退之」—由此可見孔子因材施教
(C)「自行束脩以上，吾未嘗無誨焉」—孔子自述對來學者無不加以教誨

公職王歷屆試題 (97 司法特考)

(D)「人潔己以進，與其潔也，不保其往也」—孔子認為學生為學的態度要始終如一

(A) 4. 下列各成語，與「前事不忘，後事之師」的意思相近的是：

(A)懲前毖後 (B)瞻前顧後 (C)光前裕後 (D)忖前思後

(D) 5. 請由下列與題辭相關的對話中，選出正確的運用：

(A)甲：鄭老師的兒子要結婚了，你要送的賀詞想好了嗎？／乙：我想用「之子于歸」可以吧

(B)甲：令尊今日八十大壽，我已派人送了一幅喜幛，不知是否已經送達？／乙：收到了，「瑞靄萱堂」是對家父和氣待人最大的讚美

(C)甲：昨日王太太生了男孩，我打算送份禮金恭喜她，可是不知道賀詞應該寫什麼才好？／乙：我認為「弄瓦徵祥」應該很適當

(D)甲：有位商界大老過世了，我想送輓幛致上哀悼之意，可以麻煩您嗎？／乙：他在商界舉足輕重，我幫您送上一幅「端木遺風」吧

(B) 6. 下列詩文中，有「酒器」出現的是：

(A)操吳戈兮被犀甲，車錯轂兮短兵接（《楚辭·國殤》）

(B)駕一葉之扁舟，舉匏樽以相屬（蘇軾〈赤壁賦〉）

(C)管仲鏤簋失紘，山粢藻梲（司馬光〈訓儉示康〉）

(D)將以實籩豆奉祭祀，供賓客乎（劉基〈賣柑者言〉）

依下文回答第 7. 題至第 10. 題：

於是有一天將近子夜，我猶坐在窗前，聽風聲颯颯良久，除外都是靜。百葉窗微啟處，院子裏正立著一柱路燈，光暈半罩在松枝裏外，搖曳之甚，激起刺骨的寒意。我又低頭看書，這次是蘇東坡答秦少游書數首。一說：「入夜，困倦，書不詳悉。」又說：「某昨夜偶與客飲酒數盃，燈下作李端叔書，又作太虛書，便睡。今日取二書覆視，端叔書猶粗整齊，而太虛書乃爾雜亂，信昨夜之醉甚也。本欲別寫，又念欲使太虛於千里之外一見我醉態而笑也。無事時寄一字，甚慰寂寥。不宣。」又一說：「吾儕漸衰，不可復作少年調處，當速用道書方士之言，厚自養鍊，謫居無事。頗窺其一二。已借得本州天慶觀道堂三間，冬至後當入此室，四十九日乃出。自非廢放，安得就此？」困倦慵懶，醉酒寫信，乃至於入關養鍊之事，都自然令人會心，我擡頭笑，正看到窗外天光乍明，一片片雪花遽爾飄落，在路燈附近旋舞。

果然下雪了，我對自己說，他們的預測是對的，這一次。（楊牧〈崢嶸〉）

註：秦觀字少游，號太虛。

(A) 7. 文中作者所處的時間和環境是：

(A)午夜松風雪月 (B)初夜雨霽月晴 (C)五更曉月煙雲 (D)初更夜闌人鬧

(C) 8. 文中蘇東坡寫秦少游的第二封信是在何者狀態下寫成？

(A)入夜困倦 (B)端莊肅穆 (C)酒後醉態 (D)入關養鍊

(B) 9. 文中提到蘇東坡寫第三封信，當時是什麼處境：

(A)致仕 (B)貶官 (C)隱居 (D)除官

(B) 10. 文中「書不詳悉」，意指：

(A)會盡快迅速回信 (B)信上不一一說明
(C)看書時不求甚解 (D)不詳細閱讀書籍