

# 97 年公務人員普通考試試題

類科：各類科

科目：國文（作文、公文與測驗）

甲、作文、公文部分：

一、作文：

人世間不如意事十常八九，有時是自己私慾不滿，有時是長官不能賞識，有時是同僚惡毒陷害，．．．．．當橫逆來臨，應面對解決。試以「如何尋覓快樂的泉源」為題，寫作一篇文章；除詩歌體外，文體不限。

如何尋覓快樂的泉源

老子說：「五色令人目盲，五音令人耳聾。」紅塵濁世，人身處其中，表面上為了追求快樂，但實際上往往陷入名利、物慾的洪流，忘記何謂真正的快樂，此時唯有讓本心平靜，才能釋放自己、找到人間的關愛與寬容，那才是真正快樂的泉源。

釋放自己，是尋覓快樂的第一步，熙來攘往的都會街頭，急促的腳步聲，吵嚷叫囂的車潮，擁擠擦肩的匆忙人群，只看到面具的冷漠，透視不出情緒的表情。人與人之間，不再伸出友善的手，天使也不願多停留人類的肩頭，造就人類封閉心胸的孤寂宇宙。關懷的心，關進寂寞冷清的戰場，歌唱自由的靈魂，禁錮塵灰狹隘的紙箱，孤獨寂寞的人，履薄冰般謹慎小心地防衛他人，忘卻有多久的時間，未曾開放自我的心胸，感受與人交心的感動；是否你我都該給自己一雙飛翔的翅膀、都該再勇敢一回的釋放自己，讓靈魂感受該有的溫度。也許卸下偽裝之後，展現真實自我，接受自己，也擁抱他人，快樂自然會圍繞在身邊。

付出關愛，是尋覓快樂的墊腳石，愛，是上天賦予人類的純粹能量；付出，就像是層層天梯，引領我們通往快樂的天堂。愛像是天使的潔白翅膀，帶著平和的善念，灑落聖潔光輝，讓人可以是萬物之靈，而非行屍走肉。詩人雪萊說：「不被任何人愛是一種巨大的痛苦，不能愛任何人則意味著滅亡的開始。」愛在接受和付出中，像顆種子撒播你我的心田，逐漸萌芽、茁壯，傳遞了無比巨大的力量，帶給自己與他人，純粹無瑕的幸福與快樂。

寬容，是昇華快樂的催化劑，寬恕，是荊棘叢裡綻放的花朵；仇恨，卻是一把冰冷的雙刃劍，害了他人，也傷自己。不是聽過這麼一句話嗎？「生氣，不過也是拿別人犯下的錯誤，來懲罰自己」，那麼，何妨以恕己的心來寬恕別人呢？原諒，能讓憤恨、不滿的情緒化為烏有，快樂便能輕盈自在的環繞在身邊，懂得掙脫憤怒仇恨的包袱，可以讓生命無處而不自適，雖然你我無法操控生命的長度，但寬容可以增加生命的寬度，如果有們有能力把微笑留給傷我們最深的人，快樂還會在遠方嗎？

懂得開放自己的心胸，讓我們看見快樂的本質；付出關懷與愛，讓我們實際得到快樂的回饋；無私的原諒與寬容，讓我們會去善待週遭的一切，發掘快樂的泉源。人生的怡然自得，不就在這樣的心態中萌芽與昇華嗎？

二、公文：

行政院衛生署依據民國 96 年 7 月 11 日修正公布之「菸害防制法」第 35 條第 2 項規定，自公布後 18 個月施行，將對政府機關、各級學校、醫療機構、大眾運輸、公融機構、旅館、商場、餐飲店或三人以上共用之室內工作等公共場所全面禁菸。試擬該署致全國各機關學校函，請宣導確實遵守各公共場所全面禁止吸菸。

檔 號：

保存年限：

行政院衛生署 函

地址：00000 臺北市○○路 000 號

聯絡方式：（承辦人、電話、傳真、e-mail）

（郵遞區號）

# 公職王歷屆試題 (97 高普考)

(受文者機關地址)

受文者：新竹市政府

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○字第 0000000000 號

速別：

密等及解密條件或保密期限：

附件：新修正「菸害防制法」1 份

主旨：民國 96 年 7 月 11 日修正公布之「菸害防制法」第 35 條第 2 項規定，自公布後 18 個月施行，政府機關、各級學校、醫療機構、旅館等三人以上共用之室內公共場所，將全面禁菸，各單位應確實宣導教育，請查照惠辦。

說明：

- 一、研究指出，二手菸危害人體甚鉅，吸菸者於室內公共場所吸菸，乃罔顧非吸菸民眾之身體健康，亟待全國各級單位重視此一現象，維護非吸菸民眾之權益。
- 二、菸害防制法行之有年，然若干室內公共場所，仍可見吸菸者公然吞雲吐霧，可見此法並未落實於民心，新法修正後，相關單位應確實負起宣導教育之責，使民眾有所瞭解與警惕

辦法：

- 一、組成「菸害防制宣導小組」，專責宣導、教育工作，以利本案推行。
- 二、製作宣傳媒體，以短片、海報等方式，將菸害防制法施行之要項公布於轄區內適當之公共場所，使吸菸民眾有所警惕。
- 三、派員不定時巡視轄區內禁菸之公共場所，查有違反菸害防制法者，應積極予以勸導，屢勸不聽者，應依法懲處，無有寬貸，以落實推動本案。

正本：全國各機關學校

副本：

署長 ○ ○ ○

乙、測驗部分：

但就在一刻裡，月亮掉進烏雲裡去了，我一時發現自己頹唐的坐在泥堆裡，也開始覺悟到自己的童騷——因為我必須承認，憑著一些片面的資料，我對陳溪山的所知仍這麼少，以至於所有的臆測，只不過反映我自己的心境而已——可是惟有一點我能夠確定的，那就是他曾經辛勞的活過，即使不快樂，他也曾努力地去尋求。我想他後院該有一畦菜園，還有那個等他回家的女兒，到處都是他辛勞過的痕跡，然後他更辛勞的在坡上闢建下新家，他那麼喜歡他新家的地點，因為不遠處的玉米總會長高起來，……長高一點、長高一點，長得更像甘蔗一點，……比起他來，我這幾年在美國的生活算什麼呢？我又有什麼資格想探索屬於他的領域？即使是這一片玉米田，也是屬於他的，因為他有感情，是他一天天看著長高起來……比起他來，我在美國的生活還剩什麼呢？泥土跟我那麼疏遠，職業裡面我那麼虛偽，一點浪漫的幻想也隨著年齡消逝。我有的，只是一套浮誇的生活，一個貪得無厭的老婆而已。（平路<玉米田之死>）

(C) 1. 文中「童騷」一詞的意思是：

- (A)童稚 (B)浪漫 (C)無知 (D)呆板

(D) 2. 文中「我」最羨慕「陳溪山」的是：

- (A)良好的職業 (B)美滿的家庭 (C)新建的住宅 (D)努力的生活

(D) 3. 文中「陳溪山」的生活最主要反應了「我」的什麼心境？

- (A)對失敗婚姻的意思 (B)在異鄉對家鄉的思念  
(C)抒發事業不如意的憤怒 (D)生活理想的失落

(C) 4. 孔子曳杖而歌曰：「泰山其頹兮，梁木其壞乎，哲人其萎乎」，此歌之意在感嘆：

- (A)時光飛逝 (B)天地異變 (C)賢人喪亡 (D)惡人作亂

(B) 5. 「誇飾」是文學作品常使用的寫作手法，下列選項中，未使用誇飾法的是：

- (A)五臟六腑裏，像熨斗熨過，無一處不伏貼；三萬六千個毛孔，像吃了人參果，無一個毛

公職王歷屆試題 (97 高普考)

孔不暢快

(B)今也天下之人怨惡其君，視之如寇讎，名之為獨夫，固其所也

(C)見二蟲鬥早間，觀之，興正濃，忽有龐然大物，拔山倒樹而來，蓋一癩蛤蟆

(D)歌吹為風，粉汗為雨，羅紈之盛，多於隄畔之草

(A) 6. 下列那一句中「為」字的意義，和其他三者不同？

(A)仲尼曰：「始作俑者，其無後乎！」「為」其象人而用之也（《孟子·梁惠王》）

(B)神仙之說，所謂「為」蛇畫足（全祖望〈梅花嶺記〉）

(C)余思粥，擔者即「為」買米煮之，果腹而歸（沈復〈閒情記趣〉）

(D)善「為」我辭焉（《論語·雍也篇》）

(B) 7. 下列敘述何者正確？

(A)「他寫這篇文章，只為文過飾非而已。」句中兩個「文」字，音同義異

(B)「媽媽對我常去同學家叨擾，嘮叨不已。」句中兩個「叨」字，音義皆異

(C)「這棟大樓如期興建完成，業主非常高興。」句中兩個「興」字，音義皆同

(D)「桂冠詩人的作品是一時之冠。」句中兩個「冠」字，音異義同

(C) 8. 下列各組「」內的字，所指色系完全不同的是：

(A)「碧」海青天／金魄「翠」玉

(B)青紅「皂」白／「玄」端章甫

(C)「縞」衣白冠／晨若塗「朱」

(D)「緇」衣青燈／「黔」首黎民

(C) 9. 下列各組「」內的字，意義前後相同的是：

(A)縱一葦之所「如」，凌萬頃之茫然／聲聲宛轉，「如」新鶯出谷

(B)會「數」而禮勤，物薄而情厚／勝負之「數」，存亡之理

(C)寄身於翰墨，「見」意於篇籍／時窮節乃「見」，一一垂丹青

(D)如得其情，則哀「矜」而勿喜／「矜」寡孤獨廢疾者，皆有所義

(A) 10. 「水色山光皆畫本／□□□□是詩情」—這副懸掛在庭園的對聯，□□□□處最適合填入的是：

(A)花香鳥語

(B)萬紫千紅

(C)樓前花草

(D)星辰日月