

97 年公務人員初等考試試題

科別：社會行政、人事行政、教育行政、財稅行政、金融保險、統計、會計、經建行政、地行、
圖書資訊管理、政風、電子工程

科目：國文(作文、公文與測驗)

甲、作文與公文部分：

一、作文：

論「學然後知不足」

【擬答】：

論「學然後知不足」

揆諸今日社會，知識爆炸，資訊瞬變。我們要充實自己，提高學識，就必須不斷地學，廣博地學；欲研究精進，創造發明，就必須專心地學，深入地學。須知——「學海無涯」，「學」正是做學問的基本根基，惟有「學」，才能博學廣識，豐富人生。自古以來，眾文人士子皆知孔子是一位聖賢，他不但「誨人不倦」，而且他更是「學而不厭」，其自述是一個「敏而好學」、「發憤忘食，樂以忘憂」的人，曾將一己描述為：「吾嘗終日不食，終日不寢，以思。無益，不如學也。」試想：像孔子這樣的聖人，尚且好學不倦，何況是一般的凡夫俗子呢？是以《禮記》有所明訓：「學，然後知不足；教，然後知困。」此言自有其顛撲不破之道理存在。

人類所以有今日的高度文明，乃是由於人類有高於其他動物的知識，由於知識產生無與倫比的力量，主宰了世界文明。在過去的農業社會，力量率多源自體能，日出而作，人與天爭，力量終究有限。然而，進入工業時代，人類藉豐富的知識發明了機器，代替手工。使知識成為一切行事張本，所有力量，全依賴無數智慧心靈的匯合。尤其演變至今日的資訊時代，人類的行動，必須仰賴知識的指引。知識所產生的力量，不僅百年銳於千載，甚且以極精緻而至博大之功能，改變了人類歷史。

人類文明之進展，乃經過無數漫長歲月，歷經多種變遷而成。遠古時代，茹毛飲血，全憑個人體能，弱肉而強食。及至游牧農業時代，始群居而生活，雖有工具，仍大半仰賴先天體能。迨至工業革命，知識爆發，人類才以最珍貴知識，獲得最高效率的成果。即以最原始之農業而言，耕作技術之改良，提高農產品之產量，遺傳工程知識的發現，改變了農作物品種，去蕪存精，展現了人類與大自然極致力量。於工業而言，由於知識不斷更新，新材料不斷發現，人類已不必仰賴原始自然的原料，於生活層次提昇不少。於科技而言，資訊時代來臨，使知識控制一切生活，訊息之傳遞，醫療之改善，使人類在千變萬化之環境中生存。反之，被知識所拋棄者，必是被時代所淘汰者，在今後人類文明發展過程中，缺乏新知識的個人與國家，必然無法應付未來的衝擊而毀滅。

總括言之，知識在過去是人類文明的累積，在今後是創造新發明的力量。唯有不斷創發新知，才有推動進步的動力。宇宙並不直接給予知識，卻蘊含無盡知識種籽，端視如何在心田培養、茁壯。我們未來的天地，將是超邁古今、知識主宰一切的世界。人類價值的建立，人類精神的體現，完全仰賴不斷地學習，始能克奏膚功。

二、公文：

新任國立臺灣文學館館長為落實該館推廣與教育功能，請試擬該館館長致臺南縣、市政府教育局函，邀請所轄各國民中、小學校長蒞館參觀並座談。

【擬答】：

檔 號：

保存年限：

國立臺灣文學館 函

地址：00000 臺北市○○路 00 號

00000

00000

臺南市○○區○○路○○號

受文者：臺南市政府教育局

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○字第 000000000 號

速別：

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：為落實本館推廣與教育功能，邀請所轄各國民中、小學校長蒞館參觀並座談。請 轉知辦理。

說明：

一、近年來，由於本土意識高漲，為讓下一代更認識台灣之歷史及文學發展情況，請通知所轄各國民中、小學蒞臨本館參觀並座談，期使台灣文學更普及化。

二、當今，隨著外來次文化不斷蝕擊，導致現代的莘莘學子對台灣文學認識不足，只沈浸在外來的風潮之中，此等劣況亟待加以導正，俾令其知悉本土文化，以保留民族根基。

辦法：

一、本館將定期舉辦讀書等藝文活動，如徵文、演講及書展等大型活動，以期帶動風潮。

二、本館即日起應適度延長開放時間，尤其假日期間亦應開放，員工採輪班輪休方式服務。

三、廣邀所轄各國民中、小學校長蒞臨本館參觀，並宣導附近社區組織，籌組讀書會組織，鼓勵市民參與。

正本：臺南縣、市政府教育局

副本

館長 ○○○(蓋簽字章)

乙、測驗部分：

- (C) 1. 下列為一節現代散文，請依文意選出排列順序最恰當的選項：「你若曾是江南採蓮的女子
①你若曾是那個逃學的頑童②我必是從你袋中掉落的那顆嶄新的彈珠③在路旁草叢裡④我必是你皓腕下過的那一朵 目送你毫不知情地遠去」
(A)②①④③ (B)②③①④ (C)④①②③ (D)④③①②
- (B) 2. 徐志摩〈朝霧裡的小草花〉：「我此時在這蔓草叢中過路，／無端的內感，惆悵與驚訝，／在這迷霧裡，在這岩壁下，／思忖著，淚怦怦的，人生與朝露」，詩中「人生與朝露」一句指的是人生如朝露般：
(A)清新晶瑩 (B)短暫易逝 (C)圓滿自在 (D)冷暖自知
- (B) 3. 沈從文〈蕭蕭〉：「揮搖蒲扇，看天上的星同屋角的螢，聽南瓜棚上紡織娘子咯咯咯拖長聲音紡車，遠近聲音繁密如落雨，禾花風悠悠吹到臉上，正是讓人在各種方便中說笑話的時候」，這一段敘述是描寫那一種夜景？
(A)春 (B)夏 (C)秋 (D)冬
- (B) 4. 古詩：「客從遠方來，遺我雙鯉魚」的「鯉魚」，是指：
(A)首飾 (B)書信 (C)織品 (D)魚名
- (C) 5. 下列詞語，不能形容貧窮的是：
(A)家徒四壁 (B)身無長物 (C)器小易盈 (D)阮囊羞澀
- (B) 6. 詞彙改變其原來的詞性，而以另一種詞性出現，稱為「轉品」。下列「」中的詞，使用這種修辭法的是：
(A)長河靜靜地「躺」在大地上 (B)莫等閒，「白」了少年頭

公職王歷屆試題 (97 初等考)

- (C)燕子「去」了，有再來的時候 (D)草木為之「含」悲，風雲因而變色
- (A) 7. 下列詩句，不屬對仗句的是：
(A)江流石不轉，遺恨失吞吳
(B)野寺人來少，雲峰水隔深
(C)晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲
(D)盤飧市遠無兼味，樽酒家貧只舊醅
- (D) 8. ①傳家有道惟忠厚②創業維艱宜節儉③守成不易戒奢華④處世無奇但率真。上列楹聯配對，何者正確？
(A)①／②；③／④ (B)①／③；②／④
(C)③／②；④／① (D)①／④；②／③
- (C) 9. 以下題辭，不適用於賀人生兒子的是：
(A)弄璋之喜 (B)喜獲麟兒 (C)弄瓦徵祥 (D)熊夢徵祥
- (A) 10. 「多少個夜裡，她只捧著這只杯子，□□著滾燙的即溶咖啡，憑窗□□松山機場起落的飛機，這幾乎是她在此地最愜意的回憶」。上列文句空格內最適合填入的詞語，依序是：
(A)啜飲／眺望 (B)吞嚥／端詳 (C)吸吮／凝視 (D)咀嚼／注目

公
職
王