

## 105 年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格檢定考試

類別：特殊教育學校(班)

科目：教育原理與制度

一、選擇題每題 1.5 分，共 60 分

- (A) 1. 小安在玩躲迷藏的遊戲時，跑到每個人都可以看得到他的角落蹲下並用手遮住自己的眼睛。小安的行為表現比較符合皮亞傑 (J. Piaget) 哪一個階段的描述？  
(A)前運思期 (B)形式運思期 (C)感覺動作期 (D)具體運思期
- (D) 2. 數學老師發現，當他要求學生做練習時，同學們都提不動來寫，於是他告訴全班同學說：「如果你們能在下課前 10 分鐘寫完練習題，我就讓你們提早下課，無論是去打球或是看小說都可以。」下列哪一個概念較能說明老師使用的策略？  
(A)延宕滿足 (delay of gratification) (B)替代增強 (vicarious reinforcement)  
(C)內在增強物 (intrinsic reinforcer) (D)普墨克原則 (Premack principle)
- (B) 3. 下列何者較屬於學習「負遷移」(negative transfer)的現象？  
(A)學生無論用各種方法，都學不會小數的借位減法  
(B)學生根據其對整數的認識：三位數比二位數大，因此判定「 $3.5 < 3.21$ 」  
(C)學生在瞭解三角形面積計算後，無法推論出平行四邊形面積計算的方法  
(D)學生累積整數乘法和除法的計算經驗後歸納認為「整數乘法的結果變大，除法的結果變小」
- (D) 4. 下列哪個選項屬於外在動機，且使用時對內在動機的負面影響可能會最小？  
(A)學生對工作很有興趣  
(B)使用學生非常喜愛的增強物  
(C)一開始就告知學生會得到什麼增強物  
(D)給予學生非物質性的獎賞，例如口頭讚賞
- (C) 5. 在遇到數學圓柱體體積計算時，松平忘記了當年熟悉使用的公式，因為他已經多年沒有使用這個公式。松平忘記此數學公式最可能是由下列何種原因所造成的？  
(A)訊息壓抑 (B)訊息未曾儲存  
(C)訊息記憶痕跡消退 (D)訊息未曾登錄到長期記憶
- (A) 6. 「十二年國民基本教育課程綱要總綱」強調素養導向，重視學生在學校內所學習到的課程內容能應用在不同的脈絡情境，也就是產生學習遷移，並希望學生能產生創新的想法。這樣的理念比較接近卡泰爾 (R. Cattell) 智力理論的哪一種智力？  
(A)流動智力 (B)組合智力 (C)晶體智力 (D)脈絡智力
- (B) 7. 學生根據過去的成敗經驗，評估自己在接受新任務時，可以更加努力面臨挑戰。這較屬於班度拉 (A. Bandura) 所提出的下列何種概念？  
(A)自我增強 (B)自我效能 (C)自我要求 (D)自我參照效應
- (B) 8. 江老師是五年級的社會學習領域科任老師，發現班上的學生普遍有「記不起來」的學習困擾。為此，江老師到圖書館參閱了一本書，並根據書的內容教導學生在研讀社會學習領域課本時，使用「畫重點」、「用自己的話說一次」及「畫出架構圖」等策略。江老師所參閱的書名最可能是下列何者？  
(A)《社會學習理論》 (B)《認知取向學習策略》  
(C)《操作制約在學習上的運用》 (D)《鷹架理論：提升學習成效的方法》
- (C) 9. 臺灣過去在九年級時舉行基測，現在則是會考。基測強調在升學上的運用；會考則是強調

公職王歷屆試題 (105 教師資格檢定考)

學力監測機制。會考分成不同等級，精熟、基礎、待加強；基測則是根據全體學生的表現，劃分成不同的百分等級。下列敘述何者正確？

- (A)會考是一種形成性評量 (B)基測是一種形成性評量  
(C)會考是一種標準參照的評量 (D)基測是一種標準參照的評量

(A) 10. 關於刻板印象威脅 (stereotype threat) 的敘述，下列何者較不正確？

- (A)是因為月暈效應所造成  
(B)是因焦慮所造成的表現下降  
(C)是工作記憶容量下降影響表現所造成  
(D)能經由事前告知，可不受負面刻板印象的困擾

(D) 11. 近年來在探討家庭因素如何影響教育成就時，除了各種物質與心理因素之外，「社會資本」逐漸受到重視。下列何者不是社會資本的意義？

- (A)有利於行動者達成其目標  
(B)受個人意向與社會規範的影響  
(C)其核心要素包含信賴及共享價值等  
(D)以具體化的形式存在各種社會網絡中

(C) 12. 學校每年會舉辦畢業典禮。這個做法屬於下列哪種文化？

- (A)教師文化 (B)物質文化 (C)制度文化 (D)學生文化

(A) 13. 小明上學一段時間後，學習到一些社會規範，並轉變態度。這種轉變屬於結構功能主義的哪個概念？

- (A)社會化 (B)文化資本 (C)機械連帶 (D)有機連帶

(D) 14. 以鼓勵增設私校來增加大學的招生容量，俾厚植人力資本。這屬於下列何種主張？

- (A)文憑主義 (B)功績主義 (C)後結構主義 (D)新自由主義

(A) 15. 小華最近放學回家經常悶悶不樂，媽媽問了好多次，他才告訴媽媽：「老師問問題我都第一個舉手，班上同學經常譏笑我愛出風頭，後來我都不敢太快舉手。」這是受到哪種現象所影響？

- (A)同儕文化 (B)師生互動 (C)畢馬龍效應 (D)天花板效應

(C) 16. 劉校長想使學校的文化環境比較輕鬆、友善、溫馨而舒適，他經營學校的理念是以學生為中心的哲學，強調對學生的養護職責並滿足學生的需求，以促進學生成長與社會適應。劉校長的理念符合下列何種學校文化類型？

- (A)正式學校文化 (B)溫室學校文化  
(C)福利者學校文化 (D)求生者學校文化

(B) 17. 依據帕森思 (T. Parsons) 的看法，傳統教師主張完整人格的教育；現代教師重視選擇功能，要學生能學以致用。這屬於下列何種對比模式？

- (A)成就對歸因 (B)廣布性對專門性  
(C)普遍性對獨特性 (D)自我導向對集體導向

(A) 18. 把課程編列成容易教、容易測量的目標，以測驗學生的成就和教師的表現，使得教師逐步面臨喪失技能 (de-skill) 的情境，對於如何教學與教學內容不再具有控制權。這是哪一種組織管理思想對教師自主所帶來的衝擊？

- (A)泰勒主義 (B)寡頭鐵律 (C)後彼得定律 (D)後現代主義

(D) 19. 小明常對數學老師說：「我長大後要到市場幫媽媽賣菜，學會加減乘除就夠了，幹嘛學三角函數、開根號、實數虛數那些東西。」小明的觀念較接近下列哪一種學說？

- (A)理性主義 (B)精粹主義 (C)自然主義 (D)實用主義

公職王歷屆試題 (105 教師資格檢定考)

- (A) 20. 陳老師告訴學生說：「我所教的都是對的！」規定學生要完全接受他所教的內容並用心記住，不准質疑發問。陳老師所展現的作為較傾向誤用或惡用了下列哪一種教師權威？
- (A)學術認知的權威 (B)道德涵養的權威  
(C)神化崇拜的權威 (D)傳統與習俗的權威
- (D) 21. 李老師在教學時，非常注重學生的個別差異，因為他相信每個人都有獨特的氣質或傾向。他認為教育歷程不外乎幫助受教者發展特有的稟賦。李老師的教育理念較接近下列何種教育觀？
- (A)教育即社會化 (B)教育即知識發展  
(C)教育即文化陶冶 (D)教育即自我實現
- (D) 22. 呂老師每天向學生們講一則孝行典範的故事，使學生能理解「孝敬」的重要，以及什麼是適當的「孝敬」行為，並要求學生在聯絡簿中記錄其在日常生活中如何實踐「孝敬」。呂老師的做法較接近下列哪一種倫理學的德育原則？
- (A)效益論 (B)義務論 (C)動機論 (D)德行論
- (B) 23. 有關杜威 (J. Dewey) 教育理論的敘述，何者錯誤？
- (A)認為教育是經驗的重組與改造 (B)主張教育是為未來生活作預備  
(C)提倡「從做中學」的教育方法 (D)影響進步主義教育運動的發展
- (C) 24. 下列教育觀點何者最符合批判理論的主張？
- (A)越有實用價值的知識越值得學生學習  
(B)傳統文化的維護與創新是教育的核心功能  
(C)教育的功能在協助學生覺察蒙蔽人類的虛假意識  
(D)解釋世界的科學理論比改變世界的實踐理論重要
- (A) 25. 李校長極重視學生自主學習習慣的養成，於是想援用教育隱喻中的生動意象來激勵全校師生，以形成「學生主動學習」為基礎的教學型態。下列哪一種教育隱喻最能貼切傳達李校長理想的教學意境？
- (A)教育即撞鐘 (B)教育即塑造 (C)教育即雕刻 (D)教育即鑄劍
- (B) 26. 王老師經常帶領學生加入抗議示威，期許自己和學生對於改變不合理的現有社會體制有所貢獻。陳老師認為學生發展還尚未成熟，其善良的本性容易受到煽誘，當老師的應該有責任守護其善性，使其依其天賦的本性自由發展。王、陳兩位老師的作為分別接近下列哪兩位教育理論家的觀點？
- (A)杜威 (J. Dewey) 和赫思特 (P. H. Hirst)  
(B)季胡 (H. Giroux) 和盧梭 (J.-J. Rousseau)  
(C)謝富樂 (I. Scheffler) 和皮亞傑 (J. Piaget)  
(D)哈伯瑪斯 (J. Habermas) 和斯普朗格 (E. Spranger)
- (C) 27. 有關當代思潮對於教育的影響，下列敘述何者正確？
- (A)在存在主義的影響下，教育工作者愈來愈重視普遍標準的建立  
(B)分析哲學強調教育語言的釐清與分析，忽略教育目的之建構，故未能形成教育目的觀  
(C)後現代主義主張，我們不能毫無疑問地相信真理的普遍性，故強調教導學生批判與質疑任何單一真理主張  
(D)批判理論認為，每個人都有自己的意識型態，所以教導學生批判他人的意識型態，要比教導學生自我批判與反省更為重要
- (D) 28. 近來「市場邏輯」逐漸擴散到教育領域，造成「教育邏輯」與「市場邏輯」的混淆。下列關於教育的說法何者較少受到「市場邏輯」的影響？

公職王歷屆試題 (105 教師資格檢定考)

- (A)現代學校應該是努力誘使人進行教育消費的「操控型制度」  
(B)教育邏輯可以完全化約為市場邏輯，以滿足顧客（學生）的需求為前提  
(C)現代教育應該儘量客製化，成為受歡迎的商品，才能合乎教育的邏輯  
(D)教育在促進受教者的獨立自主，當教育被市場化時，其功能就會大打折扣
- (C) 29. 我國於 103 學年度實施十二年國民基本教育，前九年為國民教育，後三年為高級中等教育。有關兩者的政策主張，下列何者正確？  
(A)一律免試 (B)都是免學費 (C)都是普及教育 (D)都是強迫入學
- (B) 30. 依據「教育部補助辦理教師專業發展評鑑實施要點」之規定，下列敘述何者正確？  
(A)強制各校辦理 (B)重視教師之參與  
(C)採取總結性評鑑 (D)評鑑結果做為教師績效考核的參考
- (B) 31. 以美國的特許學校（charter school）為例，下列敘述何者錯誤？  
(A)提供家長教育選擇權的機會  
(B)不以高風險或少數族群學生為教育對象  
(C)有些是新創設的，有些是自既有公立學校轉型而成  
(D)有些是公立學校系統的一部分，有些是營利性的機構
- (C) 32. 教育部為了對文化不利兒童中、低成就者之照顧，實施「攜手計畫—課後扶助」，試問我國自民國 103 年實施十二年國民基本教育後，該計畫併入下列何者？  
(A)樂學計畫 (B)火炬計畫 (C)補救教學計畫 (D)教育優先區計畫
- (C) 33. 學校的性別平等教育委員會共有 15 位委員，根據「性別平等教育法」，此委員會至少應有幾位女性委員才符合規定？  
(A)5 位 (B)6 位 (C)8 位 (D)10 位
- (A) 34. 教育部 101 年 12 月公布中華民國師資培育白皮書，揭櫫教師圖像為具備教育愛、專業力、執行力的新時代良師，並提出其九項核心內涵。下列何者不是其九項內涵之項目？  
(A)品格力 (B)合作力 (C)創新能力 (D)問題解決能力
- (D) 35. 身心障礙學生若欲讀普通班，首先須要經過哪一機構進行評估需求，才能做後續的安置？  
(A)常態編班委員會 (B)特殊教育諮詢會  
(C)特殊教育推行委員會 (D)特殊教育學生鑑定及就學輔導會
- (A) 36. 環顧各國教育對於身心障礙學生，透過立法在學制上予以保障，此屬於學制改革的哪一項趨勢？  
(A)教育機會均等的促進 (B)單軌與多軌學制的調和  
(C)義務教育與基本職業訓練的加強 (D)改革公辦教育以符應家長教育選擇權
- (B) 37. 針對美國現今聯邦特殊教育法令的敘述，下列何者正確？  
(A)特殊教育適用於三歲到二十一歲的學生  
(B)身心障礙學生都能夠享有免費且適當的公立教育  
(C)障礙學生應被安置於普通班以符合最少限制環境的原則  
(D)聯邦 IDEA'04 法中對於特殊教育的規範包含身心障礙和資賦優異領域
- (D) 38. 某特殊教育學校設置幼兒部 4 班；國小部 6 班；國中部 6 班；高中部及高職部各 3 班，全校專任教師共 46 人。該校教師依編制缺額有幾位？  
(A)0 位 (B)3 位 (C)4 位 (D)10 位

39-40 為題組

閱讀下文後，回答 39-40 題。

以下是李老師跟阿貴媽媽的對話。

## 公職王歷屆試題 (105 教師資格檢定考)

李老師：教育是脫貧致富的最佳捷徑，阿貴能讀書，只要努力，一定有前途。

阿貴媽：但報紙寫「好學校都被有錢人的小孩佔滿了」，我們沒有能力支持他，他是不是只能跟著我們做工？

李老師：不會的，我家種田，也窮啊！但我靠著讀書才當上老師的。

(B) 39. 李老師的說法比較接近下列哪一種論點？

- (A)習性論 (B)功績主義 (C)社會論述 (D)垂直論述

(D) 40. 李老師本身的例子可以說明下述何種現象？

- (A)代內水平流動 (B)代內向上流動 (C)代間水平流動 (D)代間向上流動

## 二、問答題每題 10 分，共 40 分

1. 布迪爾 (P. Bourdieu) 以文化資本 (cultural capital) 的概念來分析社會階級與學習表現之間的關係，他認為文化資本主要有三種形式，試說明這三種文化資本的形式 (3 分) 及其特質 (7 分)。

### 【擬答】

Bourdieu 指出，所謂文化資本 (culture capital)，係指個人從家庭中所獲得的語言和文化能力，包括意義組型、行為風格、思考形式、氣質類型等，知識語言等都是文化資本。

(1) 文化資本的形式：

- ① 內化狀態的文化資本 (the embodied state)：其乃內化於人們身心上的長久稟性 (disposition)。
- ② 客觀化狀態的文化資本 (the objectified state)：此乃以文化商品 (cultural goods) 的形式 (例如，圖畫、書籍、字典、工具和機器等) 而存在的文化資本
- ③ 制度化狀態的文化資本 (the institutionlized state)：這原也是一種客觀化形式的文化資本，但由於它是授予文化資本價值，並加以保證的資本制度，故另外列成一種型態。「文憑」就是典型的制度化文化資本。

2. 什麼是弗雷勒 (P. Freire) 所說的「囤積式教育」(4 分)？什麼又是他所講的「提問式教育」(4 分)？這兩種教育類型對於教師與學生角色的看法有何差異 (2 分)？

### 【擬答】

在《受壓迫者教育》中，弗雷勒 (P. Freire) 進行了教學方法的轉變。他論述比較了囤積式教育 (banking education) 與提問式教育 (problem-posing education) 之間的不同：

(1) 囤積式教育 (banking education)：

在囤積式教育中，學生是被視為被動、溫順的客體，他只能乖乖地接受教師所講的一切東西，教師的教學就好像在銀行中存錢一樣，是在學生身上堆積知識，期待日後有一天存款能自動生息，這些知識也能夠自動增加。但這種教育卻無法培養學生主動、批判思考的能力，甚至會摧殘學生的創造力，使得學生在面對壓迫現實時常會不假思索地為壓迫者獻上自己的服務。

(2) 提問式教育 (problem-posing education)：

教師與學生的角色發生了轉變，教師不僅是教師，在教學的過程中，他同時也成了學生；學生不僅是學生，在教學的過程中，他同時也成了老師。教師並不將那些「認知對象」視為自己的私有財產，而是將其當成其與學生共同反省的對象。以此方式，發問式的教育工作者可以在學生的反應中不斷更新自己的反省。學生一不再是溫馴的聆聽者—現在成為與教師進行對話的、具有批判力的共同探究者 (co-investigators)。

3. 教育部於 2014 年 11 月公布我國「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，本課程綱要的願景為何？其總體課程目標為何？試述之。

### 【擬答】

十二年國民基本教育課程綱要以「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」為願景，兼顧

## 公職王歷屆試題 (105 教師資格檢定考)

個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，以開展生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。

### (1) 啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

### (2) 陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

### (3) 促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

### (4) 涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

## 4. 某國小張貼了如下的一則公告：

恭喜 10 月份閱讀小博士、小碩士、小學士！

10 月份閱讀小博士、小碩士、小學士得獎小朋友名單如下表。得獎小朋友將於 11 月 7 日（週二）學生晨會公開頒獎，並與校長合影。閱讀小博士另致贈優良兒童圖書乙本，以資鼓勵。

一、閱讀小博士合計 10 位小朋友（名單略）

二、閱讀小碩士合計 15 位小朋友（名單略）

三、閱讀小學士合計 31 位小朋友（名單略）

試說明社會學習論的基本觀點（4 分），並用此理論舉出三項論點，說明學校公告閱讀小學士、小碩士、小博士的做法，對該校學生的教育意義（6 分）。

### 【擬答】

社會學習（social learning）理論鑑於操作制約原則過於簡化所有的學習歷程，又深察人類內在認知對學習的左右能力，班杜拉於是提出社會學習論。他認為人類的學習是個人與其社會環境持續交互作用的歷程。人類的行為大都經由學習而來，個體自出生就無時無刻、不知不覺中學習他人的行為，隨著年齡的增長，在行動、思想、感覺以及對事物的看法，終於變成一個為家庭及社會所接受的社會人。而這一連串的學習活動，所涉及的刺激反應，都是社會性的，所以被稱為社會學習，而這種學習又是個體習得社會行為的主要途徑。

(1) 三元學習論：環境因素並不能決定人的學習行為，除環境因素之外，個人自己對環境中人、事、物的認識和看法，更是學習行為的重要因素。

(2) 觀察學習：指個體只是以旁觀者的身份，觀察別人的行為表現（範例），即可獲得學習。

(3) 楷模學習（模仿）：個體在觀察學習時，對社會情境中某個人或團體行為學習的歷程，而模仿的對象稱為楷模（model）。