

# 104 年公務人員特種考試身心障礙人員考試試題

考試別：身心障礙人員考試

等 別：三等考試

類 科：教育行政

科 目：教育哲學

一、試說明何以盧梭 (J. J. Rousseau) 主張的自然教育並不是一種放任式教育。(25 分)

【擬答】

盧梭在《愛彌兒》(Emile) 一書中提倡兒童中心說，認為若僅是依據成人的模型來塑造兒童的教育是不可能成功的，教育必須「返回自然」(Back to nature)、「順應自然」，教育的過程必須考慮兒童能夠學習和有興趣學習的，並配合個人生長的自然階段，使兒童能自然而充分的發展其天賦。

(一)何謂自然教育？

1. 自然教育即「消極教育」(Negative education)：所謂消極教育，乃是順從自然，讓兒童自發活動，而不教以書本的知識。
2. 自然教育即「實物教學的教育」：盧梭主張自然教育，自然教育就是要與大自然接觸，大自然界滿佈具體的實物，實物就是教學的最佳材料。
3. 自然教育即「尊重兒童價值的教育」：盧梭認為兒童是天真無邪的，本身即具有珍貴無比的價值，值得尊重。
4. 是以，盧梭所謂的「自然」，乃是教師應順乎兒童的「自然發展」，適時地予以輔導與教學，仍有約束力，並非是放任教育。

(二)教師之省思

1. 最好的教育提供一個滿足最低需要的自然環境，一個適合人生活的環境，教師是守護兒童善性的衛士，使個體能依循天性稟賦的自然發展成為自己。
2. 應依次讓幼兒使用視覺、觸覺、聽覺，去體驗周遭事物，特別注意不要讓孩子養成假手他人，或命令他人做事等等任何不良習慣。
3. 教師的職責不在於教導學生行為準則，而在於幫助學生發現這些準則。要有正確的兒童觀，給兒童真正的自由，隨時隨地仔細研究兒童的語言與動作，只引導而不灌輸或教訓，按照兒童的年齡去對待兒童，把兒童放在應有的地位而不揠苗助長，才能讓兒童發現自我並掌握發展的規律。

二、當代政治哲學家 I. Berlin 所謂的「積極自由」(positive freedom)與「消極自由」(negative freedom)其意義分別為何？這種論述對於教育工作者又有何啟發？(25 分)

【擬答】

(一)何謂「積極自由」與「消極自由」？

1. 消極自由：自由的「消極」意義而言，它意謂著：我在某一事務上的行為，若能「免於任何他人的干涉」(free from)，我就是自由的。
2. 積極自由：就自由的「積極」意義而論，它意謂著：我若能「做我想做的事，或成為我想成為的人」(free to do or be)，我就是自由的。

(二)教育之省思

1. 消極自由，象徵著「一枝草，一點露」，認為「生命自會找尋出路」。尊重學生之學習興趣與自由，惟缺失可能使學生易淪為井底之蛙。
2. 積極自由，象徵著「玉不琢，不成器」，惟缺失可能使學生「削足適履」與「為達目的而不擇手段」的危險。
3. 對 Berlin 來說，「學生究竟想成為井內之蛙，或是井外之蛙」，則不是其執著的焦點。他所擔心的是：「學生之所以甘於做一隻井底之蛙，是因為他不知道如何離開井底，是因為他從未見過井外的風景」。是以，教師必須強迫學生，先學會離開井底的方法；必

## 公職王歷屆試題 (104 身心障礙考試)

須確定學生，先具備離開井底的能力。至於學生最後要置身井外的世界，或者仍覺得井裡比較溫暖而留下，Berlin 則完全尊重每個學生對於理想生活的不同認定，以及人各有志的自由選擇。

三、美國教育哲學家杜威 (John Dewey) 曾隱喻「教育即生長」(education as growth)，請首先說明何謂「隱喻」(metaphor)？其次請根據教育的三大規準來評析「教育即生長」這句隱喻的適當性與限制之所在。(25 分)

### 【擬答】

(一)何謂隱喻？

「隱喻」，指的就是在兩件事之間有一個重要的相似性，但不明言其相似之處；一個隱喻是否具有價值或代表是否適當，就在表達的相似之處切合所在的上下文之規範。隱喻一般認為是不精確，有想像力的，是以，隱喻可以拓展我們的思考空間。

(二)教育即生長之省思

1. 杜威 (John Dewey) 力倡教育的本質為生長說，認為「教育即生長」或「教育如生長」(Education as Growth)。因為人是生物，生物為了生長發展，便須生活，而生活即予以生物不斷生長的機會。其次，有生活即有經驗，有經驗即可促進生長，但是經驗與生活及生長是同時並存、同時發生的，故是經驗即生長。生長說即此諸概念的共同作用與發揚，而以生長的概念綜括生活、經驗改造、教育等含義。

2. 據此，Eisner 以教育的規準，分析 Dewey 《教育與經驗》中提出之三種經驗：

- (1) 「合教育」經驗(educational experience)：對杜威來說，成長是一個人智能的延伸，從經驗中獲得意義以及行為有助於達成本質上有價值的目標。
- (2) 「非教育」經驗(noneducational experience)：係一些例行瑣事，無法對個人產生重大影響，這種經驗常出現於生活中，像是綁鞋帶、騎腳踏車、開車等生活習慣，對於成長沒有助益也無損害。
- (3) 「反/錯誤」的教育經驗(miseducational experience)：足以妨礙我們獲得進一步的經驗，或導致我們在特定活動領域無法有效處理問題。

郭禎祥，陳碧珠譯 (2008)。《教育想像力：學校課程、教學的設計與評鑑》。臺北市：洪葉。頁 35-36。

四、在進入所謂後現代社會 (postmodern society) 之後，師生關係是否已有所改變？試加以分析討論。又身為教育工作者應如何因應？(25 分)

### 【擬答】

(一)後現代思潮下之師生關係

Lyotard 以為，知識在一個所謂的「後工業社會」(post-industrial society)、「後資本主義社會」(post-capitalism society) 或「後現代社會」(post-modern society) 之中，因科技與經濟的不斷發展以及資訊與訊息的激增，導致了建立在西方啟蒙運動基礎上之知識的「正當性」(legitimation) 危機，而衝擊到了現代的教育。以往教師象徵著權威、知識的傳遞者，因之師生關係可能是一種由上而下之垂直關係。

後現代思潮衝擊下，傳統之權威裂解，教師不再是真理的化身，取而代之的是一種水平的對話關係，甚至是緊繃的對立關係。

(二)教育工作者之反省因應

1. 教育專業權威仍有其必要：

多元的社會中，學生於學校不變的本質仍是學習。經由共同討論、參與的教育性關係，教師有意或無意的示範與啟發引導學生的各項潛能在逐漸地開展，使學生的潛能得以萌發茁壯，彼此間的差距可以漸漸縮小，文化的傳遞與創新也成為可能。

2. 在教育的脈絡中，師生雙方都有探索真、善、美、聖等價值領域的均等權利，而要決定誰領悟或實現這些價值，重要的不是誰是教師或學生，而是誰有合理而充分的證據、真誠而尊重的態度、篤實而圓熟的行為實踐。