

104 年公務人員特種考試外交領事人員及外交行政人員、民航人員、原住民族及稅務人員考試試

考試別：外交人員、民航人員、原住民族、稅務人員特考

等 別：三等考試

類科組：各類科組

科 目：國文(作文、公文與測驗)

甲、作文與公文部份：

一、作文：(60 分)

人們往往因求學、工作、婚姻、遊歷種種原故而離開家鄉，暫居其他城市，有人因認同臨時居住地的環境風習，從此便以他鄉作故鄉，定居下來，過著，恆意的生活。試以「人間處處有樂土，此心安處是吾鄉」為題，作文一篇，加以闡述。

【擬答】：

人間處處有樂土，此心安處是吾鄉

離家的人，總想擁有一把故鄉的泥土，它是那麼地令人朝思暮想、魂縈夢繫，祛散濃濃的鄉愁，慰藉人們的思念。泥土是充滿愛的，一如慈祥愷悌的雙親，不善於表達，卻又滿載深刻的關懷。身處在多元化的時代裡，離鄉背井在所難免，求取學業，遠笈在外，工作所需，調派分發，聯姻嫁娶，組成家庭，……種種緣由，不一而足，只要能習得安身立命，隨遇而安，則四海之內皆吾鄉，六合裡外咸怡然，即可超脫自在，甚而視作第二故鄉，以之為安頓身心之處，優遊其中，享受豐美愜意的人生。

工商社會裡，繁忙喧擾，分秒必爭，想在自己家鄉偷得浮生半日閒，著實不易，種種因素讓人不由自主，但轉個念頭，各地風土民情雖不盡同，然不都是大自然的產兒？有時出外嗅嗅他鄉泥土的氣息，別有一番風味，似比單調老舊的家鄉都來得舒暢、新奇！

處在繁擾的世局裡，許多人經常是「身在福中不知福」，總為了一些蝸角小名、蠅頭微利，折騰得煩惱憂愁、悶悶不樂，胸中不經意地填塞各種怨氣，一股腦火，滿腹牢騷，心無定所，隨處生厭；細細思量，實無必要！我們應靜心體會：美麗的朝陽是最好的晨鐘，一餐熱騰騰的飯菜是滿足食慾的佳餚，一齣感人的影片是撫平心靈的安慰劑，一襲溫暖的被褥是進入夢鄉的隧道，一趟知性之旅是洗滌塵慮的特效藥……，這種隨遇而安的況味，真是值得細細咀嚼。在漫漫的人生旅途中，漂泊或流浪並不可怕，一切的良窳處境乃自然規律，是生命本當領受的獻禮。落英在秋初凋零，來年又是一片緋紅，枯葉在寒風中翻滾，明春仍吐出嫩芽，這何嘗不是一種成長，一股灑脫，一曲情歌，一份練達，就該懂得隨處安頓身心，其何嘗不是無入而不自得呢！

閒情的可貴處，全在那種「莫之為而為，莫之致而致」的況味。倘人們久居市井，俗務纏繞，為了調劑生活才到家鄉盤桓一、二日，實算不得悠閒，其不過是逃避而已。逋逃者的心靈都是受到桎梏的，縱然到家鄉偷得浮生半日閒，此身似有安頓，此心了無歸著，離開情還遠得很。是以，閒情無他，乃是一種表裡如一、物我兩忘的境地，就讓我們懂得品味市井風情，則「海內存知己，天涯若比鄰」將不再是夢寐難尋的超然意境了！

二、公文：(20 分)

民國 103 年，因各級政府共同努力，整體來臺旅客已突破 990 萬人次，創歷史新高。試擬交通部觀光局致各直轄市政府、縣(市)政府函：請以文化、美景、美食、民俗、樂活、生態等主題，發展社區及地方特色，吸引外國旅客到訪。相關計畫，請於本(104)年 12 月 31 日前函送本局，俾便彙整，並代為宣傳。

【擬答】：

檔 號：
保存年限：

交通部觀光局 函

地址：00000 臺北市○○路 000 號
聯絡方式：(承辦人、電話、傳真、e-mail)

(郵遞區號)
(受文者機關地址)

受文者：桃園市政府

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○字第 0000000000 號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：請以文化、美景、美食、民俗、樂活、生態等主題，發展社區及地方特色，吸引外國旅客到訪。相關計畫，請於本(104)年 12 月 31 日前函送本局，俾便彙整，並代為宣傳，請查照辦理。

說明：

- 一、民國 103 年，因各級政府共同努力，整體來臺旅客已突破 990 萬人次，創歷史新高。
- 二、爰此，為進一步提升觀光收益，建立更具特色的觀光資產，行銷國內旅遊景點，妥善周延的發展各觀光主題，乃各直轄市政府、縣(市)政府亟需積極面對的重要課題。

辦法：請擬妥相關觀光發展計畫，計畫內容以文化、美景、美食、民俗、樂活、生態等主題為主要規劃方向，同時應兼顧發展社區及地方特色。相關計畫，請於本(104)年 12 月 31 日前函送本局。

正本：各直轄市政府、縣(市)政府

副本：

局長 ○ ○ ○

乙、測驗題部份：(20 分)

(D) 1. 下列選項中詞語之使用，何者完全正確？

- (A)這部電影「反應」出真實的人生，因而民眾的「反映」十分熱烈
- (B)站務人員為了要維持良好的「次序」，請乘客們排隊，按照先後「秩序」上下車
- (C)我們是由父母辛苦「扶養」長大，等到我們獨立後理當要「撫養」父母，以報答恩情
- (D)他年紀輕輕就「展露」出在生物科技上的長策高才，相信將來必能在國際上「嶄露」頭角

(D) 2. 下列文句「」中的詞語，前後意義相同的選項是：

- (A)學問之道無他，求其「放心」而已矣/父母在，不遠遊，遊必有方，就是為了讓父母「放心」
- (B)「八面玲瓏」光不夜，四圍晃耀寒如月/小李「八面玲瓏」的手段，讓他在這次的人事升遷中，得到重用
- (C)主稱會面難，一舉累十觴。十觴亦不醉，感子「故意」長/他生性頑劣，總是「故意」頂撞師長，與同儕唱反調
- (D)自置家廟，皆資人力，又奪人居宅「工夫」萬計/命通事張大先赴北投築屋。五月初二日，率僕役乘舟而入。……而「工夫」、糧糈、鼎鑊自海道者亦來

- (B) 3. 有關書信寫作的用法，下列敘述，何者錯誤？
- (A) 寫信給長輩或平輩，如對方有字號，則稱字號，不直呼其名，以示尊敬之意
 - (B) 女學生寫信給師長，可稱「業師」、「吾師」、「夫子」對女老師的夫婿可稱為「師父」
 - (C) 部屬寫信給長官，通常稱「鈞長」或「鈞座」自稱為「職」如對舊時長官，則自稱為「舊屬」
 - (D) 書信正文末的結尾敬辭，是用以表達自己誠敬問候的詞句。如「敬請 鐸安」可用於教育界「敬請 戎安」可用於軍界
- (C) 4. 「讀經宜冬，其神專也；讀史宜夏，其時久也；讀諸子宜秋，其致別也；讀諸集宜春，其機暢也。」如上所言，下列何書宜於冬季閱讀？
- (A) 楚辭
 - (B) 晉書
 - (C) 公羊傳
 - (D) 呂氏春秋
- (B) 5. 異史氏曰：「愚哉世人！明明妖也，而以為美。迷哉愚人！明明忠也，而以為妄。然愛人之色而漁之，妻亦將食人之唾而甘之矣。天道好還，但愚而迷者不悟耳，可哀也夫。」上述文字是清·蒲松齡在〈畫皮〉故事之後所抒發的議論，請問其涵義為何？
- (A) 色不迷人自迷
 - (B) 信偽迷真，噬臍莫及
 - (C) 懸崖勒馬，及時回頭
 - (D) 知錯能改，善莫大焉
- (A) 6. 「許多位居職場高層的男女者總是深信自己的成功，來自於堅持自我的眼光與判斷，或是來自於他們能夠明辨眼前雜亂的資訊。我認識一位在商場上身經百戰的大企業總裁，他總是習慣打斷別人的話，然後再提出自己的新想法。他會突然插入：『聽好，我對這事的看法是……』」由此他會繼續堅定地表達自己的意見。這位總裁就是我想討論的第一種不合格聆聽者：意見表達者。意見表達者的核心問題在於他們聆聽別人的目的，通常都只是要確認別人的想法是否符合自己認定的事實。意見表達者可能相信自己很專注地傾聽，的確，他們可能聽得很用心，但那並不表示他敞開心胸在傾聽。這類聆聽者或許是最專心傾聽的代表，但這種作風表現風格最後往往讓談話對象覺得深感威脅，或至少覺得有點不自在，而且這些同事的意見想法不論好壞，通常都會被忽視了。」作者認為「聆聽」的主要目的在於：
- (A) 破除彼此間的對立，發揮最大溝通效益
 - (B) 避免浪費時間成本，幫助對方修正錯誤
 - (C) 展現領導者的氣度，呵護關心每一個人
 - (D) 改造組織內部文化，實現團隊民主風範
- (B) 7. 時歲荒民儉，有盜夜入其室，止於梁上。(陳)寔陰見，乃起自整拂，呼命子孫，正色訓之曰：「夫人不可不自勉。不善之人未必本惡，習以性成，遂至於此。梁上君子者是矣！」盜大驚，自投於地，稽顙歸罪。寔徐譬之曰：「視君狀貌，不似惡人，宜深剋己反善。然此當由貧困。」令遺絹二匹。自是一縣無復盜竊。針對上文內容的解說，何者錯誤？
- (A) 陳寔因勢利導，動之以情，曉之以理
 - (B) 令遺絹二匹的罰則在當時是合情合理
 - (C) 陳寔借機給小偷和家人上了一堂道德課
 - (D) 梁上君子非邪惡之徒，偷竊或係形勢所迫
- (D) 8. 「太宗得鶴，絕俊異，私自臂之，望見鄭公魏徵，乃藏於懷。公知之，遂而白事，因及古帝王逸豫徵以諷諫。語久，帝惜鶴且死，而素嚴謹徵，欲盡其言，徵語不時盡，鶴死懷中。」根據上文，下列選項敘述何者正確？
- (A) 「私自臂之」，指抓執鶴之翅膀
 - (B) 「逸豫」，放縱且優柔、猶豫不決

公職王歷屆試題 (104 民航特考)

(C)由此文可見太宗之怯懦，受制於人 (D)本文呈現朝廷中臣子能諫、國君能容的景象
閱讀下文，回答第9.題至第10.題。

「劉遵祖少為殷中軍所知，稱之於庾公，庾公甚忻然，便取為佐。既見，坐之獨榻上，與語。劉爾日殊不稱，庾小失望，遂名之為『羊公鶴』。昔羊叔子有鶴善舞，嘗向客稱之，客試使驅來，氾氾而不肯舞，故稱比之。」

(B) 9. 「羊公鶴」一詞最適合指那一種人?

(A)潔身自好 (B)名不副實 (C)木訥寡言 (D)平步青雲

(C) 10. 下列選項，何者符合文中敘述?

(A)庾公與劉遵祖相見後，深感百聞實不如一見
(B)庾公與劉遵祖碰面後，覺得虛談廢務非所宜
(C)殷中軍賞識劉遵祖，遂在庾公面前譽美盛讚之
(D)劉遵祖盛讚庾公，因而獲致了輔佐庾公的地位

公
職