

103 年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格檢定考試

類別：特殊教育學校(班)

科目：特殊教育課程與教學(資賦優異組)

一、選擇題

- (C) 1. 針對社經文化地位不利的資優學生進行教學時，下列哪些措施較為適切？
甲、提供優勢才能的表現機會
乙、安排課業輔導精熟學習策略
丙、放寬學業標準激勵學習動機
丁、善用同儕輔導與支持的策略
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (B) 2. 有關 J. Renzulli 三合充實模式的敘述，下列哪些較為適切？
甲、以服務資優學生為主要目的
乙、濃縮一般課程安排充實學習活動
丙、第三類型充實活動強調生產性的思考
丁、研究技巧訓練係屬於第二類型的充實活動
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (A) 3. 在偏遠交通不便的山上有所迷你學校，只有十五位學生，教師發現有位學生具有數理方面的優異潛能，下列哪些安排較有益於這位學生的潛能發展？
甲、獨立研究
乙、鷹架教學
丙、遠距教學
丁、合作學習
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (B) 4. 有關資優課程設計之原則，下列敘述何者較為適切？
(A)課程組織弱結構化 (B)抽象化優於具體化
(C)充實制重於加速制 (D)強調學科內容精熟
- (D) 5. 有關充實制課程的目標，下列哪些敘述較為適切？
甲、有計畫的加強學習經驗
乙、精簡普通教育課程內容
丙、為發展個人的潛能奠定基礎
丁、將學習經驗應用於個人的社會成長
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (B) 6. 有關領導才能訓練課程的設計，下列哪些做法較為適切？
甲、認識成功的領導者，了解他們的經歷及特質
乙、發現學校圖書館的問題，並提出改進的策略
丙、尋找目前最流行的議題，探討其流行的原因
丁、實際參與學校小市長的選舉，學習與人溝通
(A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁
- (A) 7. 某一鄰近科學園區的完全中學，學區內家庭社經地位中上，家長有大學教授、高科技人員等，亦有少數國際婚姻家庭。該校資優學生對某些主題有濃厚興趣與相關基礎，資優教師可採取下列哪些措施較有助於其發揮潛能？
甲、獨立研究
乙、濃縮課程
丙、良師典範
丁、平行課程
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (A) 8. 有關低成就資優學生的輔導策略，下列哪一措施較不適切？

公職王歷屆試題 (103 教師資格檢定考試)

- (A)與成績好的同學一組，爭取認同 (B)對學生積極學習的行為給予鼓勵
(C)強調優勢能力，提供其成功經驗 (D)教導學習策略，增進其學習成就
- (D) 9. 有關 DISCOVER 課程模式的敘述，下列哪些較為適切？
甲、以跨學科的主題引導概念和技能的發展
乙、學生能立即獲得其回答是否正確的回饋
丙、於活動中運用多元智能及問題解決策略
丁、容許學生擁有自由權選擇探討某個問題
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (C) 10. 王老師安排資優學生到學校社區附近的資源回收場進行校外教學，讓學生了解資源回收場的功能及運作，下列哪些活動安排較能激發學生高層次思考能力？
甲、分析當地民眾對於資源回收場的看法
乙、討論社區有無資源回收場的利弊得失
丙、調查並分類資源回收場所回收的物品
丁、探討資源回收物品可做哪些再生運用
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (C) 11. 吳老師為使資優學生能成為知識的生產者，積極的引導學生找出興趣並訂定研究問題，下列哪些題目較適合學生進行深入探討？
甲、了解臺灣冬季變冷的原因
乙、探討油菜花對農田的益處
丙、繪製各地焚化爐的位置圖
丁、探究大樂透中獎的可能性
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (A) 12. 有關濃縮課程的規劃，下列敘述何者較為適切？
(A)相關課程的規劃不限於學科知識的領域
(B)必須採用標準化評量工具實施學習前評量
(C)學習前評量宜以一個學期的學習進度為範圍
(D)學習前評量達精熟程度者，即應安排加速學習
- (D) 13. 林老師在資優班人文課程中，以探討臺灣原住民文化為主題，下列教學活動安排何者最能協助學生發展文化的敏感度？
(A)說明某一族原住民文化的符號表徵及其意義
(B)安排學生訪問耆老以深入了解該文化的特質
(C)介紹原住民的飲食、節慶、名人、傳統禮俗、音樂與手工藝
(D)要求學生以原住民文化的觀點，檢視漢族文化的概念與議題
- (C) 14. 國中資優學生小斌，學業表現優異，但卻感到很孤單，總是沒有可以歸屬的同儕團體，常常壓抑自己的想法和感覺，以尋求同儕的接納，但是他仍然感到不快樂。小斌的狀況與下列何者較有關聯？
(A)完美主義 (B)過度激動 (C)自我認同 (D)高成就動機
- (B) 15. 有關自主學習者模式的敘述，下列哪些較為適切？
甲、充實活動由教師依學生興趣或學習動機訂定差異性課程
乙、讓學習者發展獨立和自我引導學習的能力、觀念和態度
丙、學習者對有興趣的領域，從事長期性的小組或個人研究
丁、協助學習者認識其天賦，發展正向自我概念與自我效能
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (B) 16. 有關資優學生後設認知策略的學習，下列敘述何者較為適切？
(A)學生依文章內容說明其因果關係
(B)學生自我監控及調整需完成的工作
(C)學生將學習內容和學習目標進行連結
(D)學生主動尋求適當的協助解決學習問題
- (C) 17. 數理資優班楊老師帶領學生準備參加能源科技創作競賽，事先安排一系列的課程與學習

公職王歷屆試題 (103 教師資格檢定考試)

活動，下列哪一項認知層次最高？

- (A)效法熱衷環境保育的影視名人擔任環保志工
(B)製作節能減碳海報於升旗時對全校同學宣導
(C)分析日常生活能源浪費的原因，並提出具體解決方案
(D)制定節能減碳公約與獎懲條例提供學校行政單位參考
- (B) 18. 教師在進行創造思考課程時，下列哪一個問題較能刺激資優學生的變通性創意思考？
(A)哪些球的形狀並不是圓形的呢？
(B)我們可以利用廢棄的輪胎來做些什麼呢？
(C)如何改善教室因通風不良而過於悶熱的現象呢？
(D)如果地球的平均氣溫上升了4°C，地球會發生什麼事呢？
- (A) 19. 簡老師擬以社區香火鼎盛的媽祖廟為主題設計教學活動，下列哪些學習活動較可以激發資優學生的批判和創造能力？
甲、重新設計和規劃攤販位置及香客與觀光客的動線
乙、提出改善媽祖廟四周環境的可能辦法和預期效益
丙、假日時實地記錄媽祖廟四周交通流量、垃圾滿地的情形
丁、設計問卷調查進香客、觀光客對媽祖廟四周環境的感受
(A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁
- (D) 20. 根據R. Sternberg的理念，教師在進行教學時應注意學生不同的風格，提供適切的指導方向，下列敘述何者較不適切？
(A)立法型：擅長創意的表現，教師宜避免過多的記憶和背誦作業
(B)內在型：喜歡自主的工作，教師宜安排學生可獨立完成的作業
(C)司法型：喜歡提供意見、給予評論，教師宜鼓勵學生進行後設認知思考
(D)君主型：做事專心使命必達，教師宜教導學生行事的先後順序輕重緩急
- (D) 21. 以非同步發展(asynchronous development)的論點來了解資優學生的狀況，資優學生較可能在下列哪些方面出現問題？
甲、人際適應
乙、家庭互動
丙、情緒壓力
丁、學校生活
(A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (A) 22. 在採用問題本位學習模式的資優課程中，下列哪些方式較適合用來評量資優學生的學習過程？
甲、解題日誌
乙、診斷測驗
丙、實作評量
丁、檔案評量
(A)甲丙丁 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲乙丙
- (A) 23. 請為「一個人吃掉了他釣到的魚，因此他失去了得獎的機會」這個故事，訂一個創意的標題。這是屬於J. Guilford智力結構模式中的哪一種能力？
(A)語意轉換的擴散性思考 (B)語意應用的聚斂性思考
(C)符號應用的擴散性思考 (D)圖形轉換的聚斂性思考
- (D) 24. 有關資優學生服務學習的敘述，下列何者較為適切？
(A)一般而言，服務學習的理念就是從事志工服務
(B)服務者與被服務者之間是給予者和接受者的關係
(C)服務學習主要目的在培養資優學生為資源的運用者
(D)在服務的前中後期，皆須反思自己的行動與服務經驗
- (D) 25. 資優班黃老師提出「綠色」讓學生進行自由聯想，小強就說出：「芥末、番石榴、草、烏龜、平信郵筒、和平」。小強的回答內容，較無法反映下列哪一種能力？
(A)流暢 (B)變通 (C)獨創 (D)精進

公職王歷屆試題 (103 教師資格檢定考試)

- (C) 26. 對口語溝通能力優異但有閱讀障礙的資優學生而言，下列哪些教學策略較為適切？
- 甲、強調閱讀的精確性重於閱讀的流暢性
 - 乙、鼓勵其以高層次思考分析文章的內容
 - 丙、提供替代性方式(如有聲書、語音軟體)進行學習
 - 丁、針對文字辨識的困難，鼓勵其學習基本學科知識
- (A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁

27-28 為題組

閱讀下文後，回答 27-28 題。

快樂國小校園花木扶疏，正規劃設立校園內植物學習步道，鄭老師為了讓資優學生更了解學校的植物生態，乃以此為主題設計相關的充實教學活動。

- (A) 27. 下列哪些教學活動與學校植物步道的主題探究較有關係？
- 甲、分析校園各類植物合宜的生長環境
 - 乙、為校園內的每一棵植物製作身份證
 - 丙、依植物生活環境和外形特徵進行分類
 - 丁、編製問卷調查同學對校園植物的喜好
- (A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁
- (B) 28. 下列哪些活動較能激發學生的創造力？
- 甲、製作校園植物身份證及族譜
 - 乙、畫出「校園老樹」四格漫畫
 - 丙、以擬人法寫出校園植物的自述
 - 丁、以感官接觸植物創作即興舞蹈
- (A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲乙丁 (D)甲丙丁

29-30 為題組

閱讀下文後，回答 29-30 題。

七年級資優班何老師班上有一位情緒障礙數理資優學生小齊，何老師經由觀察、家庭訪問及訪談重要人物(包括六年級導師及七年級原班導師)，了解小齊的各項表現及優弱勢能力，據以規劃個別輔導計畫。

- (C) 29. 何老師做了一張觀察評量表，記錄小齊的學習情形如下：

主要環境	次要環境	活動	活動表現需求	目前表現	教學重點
學校	補習班	上課	認真聽講	坐不住，稍有刺激點就會大聲吼叫	調整座位，安排坐在老師旁邊
		實驗	動手做實驗	容易破壞器材	教導學生自我管理策略
		做報告	數據處理	常不同意同組同學的處理邏輯與程序	教導溝通表達的技巧
		做簡報	做簡報	台下意見很多但卻不願意上台	協助學習正向處置策略

試問何老師採取下列哪一種類型的評量模式？

- (A)檔案評量 (B)實作評量 (C)生態評量 (D)功能性評量
- (D) 30. 何老師想要規劃小齊的個別輔導計畫，以提升其社會互動能力，下列哪些做法較為適切？
- 甲、適當參與團隊活動並能與人合作
 - 乙、學習同儕不接納所造成的失落感
 - 丙、於團體合作學習時擔任組內小老師
 - 丁、學習以合宜的方式處理人際的困難
- (A)甲乙丙 (B)乙丙丁 (C)甲丙丁 (D)甲乙丁

公職王歷屆試題 (103 教師資格檢定考試)

二、問答題

一、試列舉檔案評量的優點五項及其可能的限制三項。

【擬答】：

檔案評量係指收集學生的檔案作品資料，以瞭解學生長時間的學習歷程及進步情形，茲依題意列舉檔案評量的五項優點及三項可能的限制如下：

(一)優點

1. 診斷的目的：檔案可以追蹤學生在經過一段學習時間後的成就，有無呈現出改善的情形，或毫無進展。就此而言，檔案可說具有診斷的目的。
2. 記錄學生成就：檔案可以保留詳細且複雜的學生成就圖像，而這些豐富的成就內涵是在一般的學生成績報告單中看不見的。
3. 學生自我負責：檔案提供學生一個自我負責的良好情境，包括維護與追蹤自己的檔案資料及成就紀錄。無可諱言這是一項現實生活中重要的技能。
4. 學生自我反省檢視：檔案可以幫助學生學習反省與檢視自己的改善情形。一旦學生察覺到自己的改善，會進一步演變為激發學習的動力。
5. 與真實情境聯結：檔案幫助學生瞭解真實生活情境中對作品的要求；亦即建立學校以外的模擬生活，或將學校經驗與真實生活相連結。

(二)可能的限制

1. 增加教師負擔：因教師實施檔案評案需長時間蒐集學生作品資料，故會增加教師批閱時間及工作負擔。
2. 評分過於主觀：若進行檔案評量未擬訂明確的評分標準，評量易流於不客觀與不公平。
3. 信效度不佳：檔案評量難以成為標準化評量工作，故其信效度不易建立。

二、小麗是一個具有高度語文潛能，且對美術亦有相當興趣的國中學生，試根據 A. Tannenbaum 的充實矩陣模式理論，為小麗安排五項充實課程。

【擬答】：

Tannenbaum 的充實矩陣模式理論是以傳統學科(如語文、數學、自然科學、社會科學、音樂、美術等)為核心，再做內容之增添。茲依題意說明為具有高度語文潛能，且對美術亦有相當興趣的小麗所安排之五項充實課程如下：

(一)精簡核心課程：

將小麗要的美術核心課程加以精簡，以便有多出時間可進行充實活動。

(二)擴展基本技能：

基本技能是學習者進入重要研究領域不可或缺之工具，教師應擴展小麗美術基本技能，例如可再教導小麗不同形式的版畫、漫畫與素描等技能。

(三)計畫性的增加：

計畫性增加是指在學科內容上進行系列性及固定性的增添，目的是要擴充資優學生的知識基礎，增長其視野。

(四)臨時性的增加：

此種充實活動是片斷的，教師臨時決定的。教師臨時加入的內容不一定會使每位資優學生感到興趣，但會影響到部分學生，引起其動機，因此教師要隨機為學生補充有趣之教材，以擴大學生的知識。

(五)校外的增加：

係指讓資優學生小麗可有到校外實際情境實習的機會，實習可讓他們檢視是否願意過這樣的生活。

三、國小四年級學生小智，同時兼具一般智能資賦優異與情緒行為障礙之雙重特教需求。試簡要說明如何為小智設計適切的課程進行教學。

【擬答】：

小四學生小智兼具一般智能資賦優異與情緒行為障礙之雙重特教需求，茲依題意說明為小智設計適切的課程教學策略如下：

公職王歷屆試題 (103 教師資格檢定考試)

(一)提供廣泛的成功機會：

兼具一般智能資賦優異與情緒行為障礙之雙重特教需求學生可能會錯誤解釋自身的技巧、才能、天賦及自我價值。而低自我概念但能力較高的學生，會對自己的學業能力設限。是以，須為這群孩子提供廣泛的成功機會。

(二)建立整合性處遇模式：

教育工作者宜對兼具一般智能資賦優異與情緒行為障礙之雙重特教需求學生建立整合性處遇模式：包括行為、治療及學業三層面之介入計畫。

(三)實施創意問題解決模式介入計畫：

學校可針對學生實施創意問題解決(creative problem solving, CPS)模式之介入計畫，提供個案之家庭環境、學校環境之建議計畫，內容可包括行為介入與動機提升、日常表現之自我評量心理支持及諮詢歷程。

四、國小高年級李老師的班上 15 位資優學生中，6 位有參加創造力競賽的經驗、6 位已選修過至少一學期的創造力課程、其餘 3 位五年級才通過資優鑑定初次參與資優課程，試由課程內容、教學過程與成果展現三個向度說明李老師應如何為班上學生設計創造力的區分性課程。

【擬答】：

茲依題意，由課程內容、教學過程與成果展現三個向度說明李老師為班上學生設計創造力的區分性課程的策略如下：

(一)課程內容

1. 創造性之認知課程：李老師可針對班上學生，在課程內容上給予流暢性、變通性、獨創性、精密性的練習，給予學生擴散性思考及水平思考。
2. 創意的情意內容：李老師對於學生的情意課程，應鼓勵其養成好奇、冒險、挑戰及想像的情意態度，以進行創意思考。

(二)教學過程

1. 採取創造性問題解決模式：教師可運用 Parnes 的創造問題解決(creative problem solving, CPS)進行教學，包括發現事實(fact-finding, FF)、發現問題(problem-finding, PF)、發現點子(idea-finding, IF)、發現解答(solution-finding, SF)、尋求可被接受的解答(acceptance finding, AF)的流程。
2. 運用「問想做評」模式：教師亦可使用「問想做評」教學模式，由問(asking)、想(thinking)、做(doing)、評(evaluating)等流程來進行創造思考。

(三)成果展現

1. 符合原創性(originality)：學生對於創造力成果的展現應表現出與眾不同且有別於傳統，產生具有原創性精神的作品成果。
2. 具備有用性(usefulness)：學生的成果作品應具備實用及有效，對於生活及社會有所貢獻，以利於問題解決。