

102年公務人員特種考試交通事業鐵路人員考試試題

等 別：三等一般警察人員考試、三等警察人員考試、高員三級鐵路人員考試

類 科：各類別、各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

一、作文

有個種玉米的農夫長年榮獲藍色勳章。然而每一年他都將這最棒的玉米種子與每一個鄰居共享。「你把得獎品種的玉米種子分給別人，」有人問他：「這樣怎麼可能繼續得獎呢？」

「你不瞭解啊，」這農夫說：「風會把花粉四處散播。如果我要培育最優良的玉米，就必須確保我所有的鄰居也有最棒的玉米種子。如果他們的玉米種子差勁，會授粉給我的玉米，降低我的玉米品質。」

人生也是如此，我們都在同一塊田區耕耘。我們的人生，對於周遭人的生活品質，有直接的影響。

閱讀上文，請以「自利與利他」為題，作文一篇，申述現代公民應有的心態與作為。

自利與利他

自私，是靈魂最大的牢獄；嫉妒，像是人心頭上的針；驕傲，是人生的象牙塔，它們阻絕了外界溫暖的陽光。我們何不打開心房，臨事為他人著想。利他人者也終將自利。

與其埋怨他人，何不設身處地替對方著想。中國人說：「徑路窄處，留一步與人行；滋味濃時，留三分與人食」春秋時代，管仲與鮑叔牙相交甚篤。兩人合夥做生意時，管仲分帳時，總是多分些錢，有人告訴鮑叔牙說：「管仲貪，所以分帳不公平！」鮑叔牙笑著說：「這是因為他家中有老母需奉養呀！」當打仗時，管仲在退兵時跑最快，有人又告訴鮑叔牙：「管仲貪生怕死！」這時鮑叔牙也只是笑著說：「這是因他必須照顧家中老母啊！」鮑叔牙完全站在「利他」的角度，他的寬厚善解，何嘗不是替自己贏得了古今的敬重。利他與自利其實同一件事，端看你的人生格局是高還是低。

「教學相長」自利與利他也可以從這句話體現。在教了別人以後，才會發現自己困惑的地方其實還很多，如果不是藉由像這樣交流的過程，又怎麼能發現自己還有成長的空間？利他，其實就是從資源的流動中，帶給彼此長的動力。西方人似乎很早就明白分享的重要性，他們從不吝於分享，許多重大的發現與發明，都毫不保留地留給後世。後人們承接了古人的經驗，他們「站在巨人的肩膀」，汲取重要的精髓，又再創造了新的科技，新的發明。

子貢問曰：「有一言而可以終身行之者乎？」子曰：「其恕乎！己所不欲，勿施於人。」儒家的意思是，寬恕、包容別人的缺點；又或者可以昇華成將心比心、設身處地；更可以是推己及人，成就自我與他人。利他，使人心胸能夠更寬廣，善待他人也善待了自己。

二、公文

試擬行政院農業委員會致各縣市政府農業局(處)函：請有效執行禁止活禽屠宰及販售措施，以確保環境衛生及國民健康。

檔 號：

保存年限：

行政院農業委員會 函

地址：00000 臺北市○○路 000 號

聯絡方式：（承辦人、電話、傳真、e-mail）

(郵遞區號)

(受文者機關地址)

受文者：各縣市政府農業局（處）

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○字第 0000000000 號

速別：最速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：請有效執行禁止活禽屠宰及販售措施，以確保環境衛生及國民健康，請查照辦理。

說明：

一、邇來傳出新型禽流感病毒肆虐，疫情雖未擴大，但新型病毒一旦蔓延將造成國民健康極大影響。

二、貴局（處）乃為地方政府疾病衛生管理的第一線機關，為有效防制疫情，積極落實禁止活禽屠宰及販售措施，乃貴局（處）當前重點工作之一。

辦法：

一、務必派員於傳統市場、街頭攤販聚集處，加強宣導禁止活禽屠宰及販售，讓商販瞭解相關法令規定及疫情嚴重性。

二、查有不依法令規定之商販，務必依規定妥善處理，嚴格執法，以避免僥倖心態，讓疫情有蔓延的可能。

正本：各縣市政府農業局（處）

副本：各縣市政府

主任委員 ○ ○ ○ (蓋簽字章)

乙、測驗部分：

(A) 1. 諸葛亮〈前出師表〉：「臣本布衣，躬耕於南陽，苟全性命於亂世，不求聞達於諸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顧臣於草廬之中，諮臣以當世之事，由是感激，遂許先帝以驅馳。」作者心意與下列那個選項最為貼近？

- (A)士為知己者死，女為悅己者容
(B)劍外忽傳收薊北，初聞涕淚滿衣裳
(C)山不厭高，海不厭深。周公吐哺，天下歸心
(D)枯桑知天風，海水知天寒。入門各自媚，誰肯相為言

(C) 2. 「世有周子，雋俗之士，既文既博，亦玄亦史，然而學遁東魯，習隱南郭；竊吹草堂，濫巾北岳。誘我松桂，欺我雲壑。雖假容於江皋，迺纓情於好爵。」(孔稚珪〈北山移文〉)文中「周子」的心態，與下列選項相近的是：

- (A)當其欣於所遇，暫得於己，快然自足，不知老之將至(王羲之〈蘭亭集序〉)
(B)老當益壯，寧移白首之心？窮且益堅，不墜青雲之志(王勃〈滕王閣序〉)
(C)志深軒冕，而泛詠臯壤；心纏幾務，而虛述人外(《文心雕龍·情采》)
(D)危邦不入，亂邦不居；天下有道則見，無道則隱(《論語》)

(B) 3. 中國傳統戲劇的種類豐富，表演方法多樣，根據下列這首以數字嵌首的詩歌描述，請選出與它演出性質相符合的劇種：

一人一仙分身段，兩手靈活交替換，三條引首上中下，四肢關節各有線，五指乾坤大運搬，六字訣法六神生，七星腳步要穩定，八音神咒護身形，九天知聞眾符令，十指能移百萬兵。

- (A)布袋戲 (B)傀儡戲 (C)歌仔戲 (D)皮影戲

(C) 4. 「教養是一種內在自我的教育，對自己在宇宙與社會裡的定位有清楚的掌握與認知，對周遭生物的生存權利有敏感度，對別人的感受有所尊重，具強烈的正義感，知道如何節制自己，擁有具有目標的人生觀，是有擇善原則的社會人。」(黃崑巖《談教養》)下列選項何者無涉上文旨意？

- (A)克己復禮之謂仁 (B)夫禮者，自卑而尊人
(C)三人同行，宜當擇善 (D)內修行義，莫矜伐掩人

(B) 5. 下列對聯所緬懷歌詠的人物，錯誤的是：

- (A)「三顧頻煩天下計／兩朝開濟老臣心」：諸葛亮
(B)「數點梅花亡國淚／二分明月故臣心」：李後主

公職王歷屆試題 (102 鐵路特考)

- (C)「一門父子三詞客／千古文章八大家」：三蘇父子
(D)「志在高山，志在流水／一客荷樵，一客聽琴」：伯牙、鍾子期

(D) 6. 某地方政府舉辦才藝比賽而贈送獎牌，下列各獎牌的題辭與比賽項目何者完全不相符合？

(A)鐵畫銀鉤：書法比賽 (B)錦心繡口：作文比賽
(C)懸河唾玉：演講比賽 (D)激濁揚清：游泳比賽

請依下文回答第 7. 題至第 8. 題：

泰山之末，有灑泉，其形如井，本體是石也。欲取飲者，皆洗心志，跪而挹之，則泉出如飛，多少足用。若或污漫，則泉止焉。蓋神明之嘗志者也。

空桑之地，今名為孔竇，在魯南。山之穴外，有雙石，如桓楹起立，高數丈。魯人絃歌祭祀。穴中無水，每當祭時，灑掃以告，輒有清泉自石間出，足以周事。既已，泉亦止。其驗至今存焉。

- (B) 7. 文中「欲取飲者，皆洗心志」，這是說要喝澧泉的人，都必須：

- (A)等待神意 (B)清心寡慾 (C)專心一意 (D)洗淨身體

- (D) 8. 文中「足以周事」的「事」，是指：

- (A)飲用之事 (B)灑掃之事 (C)游賞之事 (D)祭祀之事

請依下文回答第 9 題至第 10 題：

「凡觀物有疑，中心不定，則外物不清；吾慮不清，則未可定然否也。冥冥而行者，見寢石以為伏虎也，見植林以為後人也；冥冥蔽其明也。醉者越百步之溝，以為蹠步之滄也；俯而出城門，以為小之闔也；酒亂其神也。厭目而視者，視一以為兩，掩耳而聽者，聽漠漠以為喨喨，勢亂其官也。」（《荀子·解蔽》）

- (D) 9. 下列選項何者正確？

- (A) 「觀物有疑」，源於視力不住
 - (B) 「冥冥而行」，指行事不光明
 - (C) 「蹠步之滄」，指個性急躁之人碎步快走
 - (D) 「厭目而視」，源於情勢亂其官能

- (B) 10. 最符合本段主旨的選項是：

- (A)處世判斷應眼見為憑，不可人云亦云
 - (B)只要心定慮清，可免於錯覺的影響，認清事實
 - (C)若以憎恨之眼，充耳不聞處世，則無法獲取他人認同
 - (D)行事問心無愧者，即使不幸身處幽暗，仍應企盼光明的到來

