

101 年公務人員特種考試身心障礙人員考試試題

等 別：三等考試

類 科：各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

甲、作文與公文部分：

一、作文：

用信心創造美好人生

【擬答】：

人的一生活，可以沒有顯赫的威名、豐饒的家財，可以不具聰穎的天資、矯健的軀體，但人生於天地之間，要學會反躬自省，擁有白璧無瑕的心靈，潔身自好，暗室不欺，不忮不求，俯仰無愧，則依然可活出自我，過得有尊嚴。只要懷有信心，必能創造出美好的人生！

當然，人的情感有正反兩面，有喜必有怒，有盼必有懼，有愛必有憎，有好必有惡；有時歡悅，有時憂愁，有時樂觀，有時惶悚，有時開朗，有時苦悶，有時感動，有時怨恨。人生好比一舞台，社會是一座劇場，個體就是那個自編自導自演自觀自評的人，因而一個人所秉持的價值觀為何，顯現出的即是對整體環境的作為。無庸置疑的，忿狷的心理，只會為人生惹恨添愁；感恩的情意，適足以為人生灌注樂趣；你希望他人怎樣看待你，就端視你如何在舞台上表現了！

經國先生在〈勝利之路〉一文說道：「天下所有的路，都是人走出來的。我們不要專走現成的路，平路是人人會走的，我們要走人家不能走的路；我們要在山窮水盡、無路可走時候，自己開闢出柳暗花明的新路來。」確實，在世間沒人會幫我們鋪好一切的路，為了甩開孤獨、無助、徬徨、落後，惟有靠自己，才能步出各般崎嶇蜿蜒的路，在期許和前進之時，不知不覺中鍛鍊出一份信心與勇氣，也融入更深刻的感受，你將體認出「成功永遠是走遍一段段陌生小路的歷程」。是以，在這世上，最有價值的事物並非是金銀珠寶，而當屬於最愉快的心情，這種輕鬆自在的步調，來自對人生的熱愛，具有極大的力量，能融化冰雪，澆熄火燄，化干戈為玉帛，將苦惱變歡樂，使社會有情、人間有愛。

總之，人生中，生、老、病、死是必經之途，無可奈何地附著在人的身上，因此，感觸於此的各般情緒，也就表現在文學裡，「人居一世間，忽若風吹塵」、「人生忽如寄，壽無金石固」、「生年不滿百，常懷千歲憂」、「朝為美少年，夕暮成醜老」……都是對人生的深切觀照，出生的喜悅、年老的寂寞、貧病的酸楚、死亡的殘酷，再多的榮華富貴不過是鏡花水月，載不動，帶不走，時辰一到，即揮別人生舞台。細細思量，唯有用心經營，認真度過，在世間留下可堪回憶的好事，才能鐫刻成不朽的章篇，也才是一季永恆。

二、公文：

試擬教育部函行政院：檢陳「國中、小學校營養午餐品質暨經費管控辦法」草案一份，報請核示。

檔 號：

保存年限：

教育部 函

地址：000 臺北市○○區○○路○○號

聯絡方式：(承辦人、電話、傳真、E-mail)

000

臺北市○○區○○路○○號

受文者：行政院

發文日期：中華民國○○年○○月○○日

發文字號：○○○字第○○○○○號

速 別：

密等及解密條件或保密期限：

公職王歷屆試題 (101 身心障礙特考)

附件：「國中、小學校營養午餐品質暨經費管控辦法」草案一份

主旨：檢陳「國中、小學校營養午餐品質暨經費管控辦法」草案一份，請核示。

說明：

- 一、據本部暨各方新聞媒體之訪查，關於「國中、小學營養午餐」，時有品質欠佳及校方與廠商勾結壟斷之況，前陣子甚至有校長因受賄而遭起訴之案件，實為教育界之一大陋習，嚴重影響社會感觀，為杜絕此等惡窳，本部發函予鈞院，呈報草案一份，請均座核示、指導，俾令營養午餐更臻完善。
- 二、在本草案中，詳陳「國中、小學校營養午餐品質暨經費管控辦法」，包括：菜色內容之改善、公開招標之方式、校方與廠商簽約模式、學童們安全食用注意事項、廚餘處理方法……等，期令此實施多年之制度賡續以恆，並求無缺失或任何人為舞弊之發生。

正本：行政院

副本：

部長 ○○○(蓋職銜簽字章)

乙、測驗部分：

- (C) 1. 「夫良藥苦於口，而智者勸而飲之，知其入而已已疾也；忠言拂於耳，而明主聽之，知其可以致功也。」（《韓非子·外儲說左上》）關於這段引文，下列何者較符合作者觀點：
- (A) 良藥苦口，忠言逆耳，忠告而善道之，不可則止
 - (B) 良藥苦口，忠言逆耳，不可隨意為之，以免傷人顏面
 - (C) 智者與明主知良藥苦口忠言逆耳，仍會忍小苦而得大利
 - (D) 良藥苦口，忠言逆耳，自己都難以做到，遑論規勸他人
- (D) 2. 下列各文句中的「足」字，何者沒有「可」的意思：
- (A) 出足以利軍伍，處可以修城郭（《管子·霸言》）
 - (B) 位卑則足羞，官盛則近諛（《昌黎先生集·師說》）
 - (C) 視之不足見，聽之不足聞，用之不足既（《老子》三十五章）
 - (D) 禮者，人道之極也。然而不法禮，不足禮，謂之無方之民；法禮，足禮，謂之有方之士（《荀子·禮論》）
- (B) 3. 下列各組文句「」內的字，意義相同的是：
- (A) 與其不遜也，寧「固」（《論語·述而》）／天下「固」畏齊之疆也（《孟子·梁惠王》）
 - (B) 吾不「與」祭，如不祭（《禮記·王制》）／以光為太師，「與」四輔之政（《漢書·王莽傳》）
 - (C) 尋「向」所誌，遂迷不復得路（陶淵明〈桃花源記〉）／餘寇殘盡，將「向」殄滅（《後漢書·段熲傳》）
 - (D) 士志於道，而恥「惡」衣惡食者，未足與議也（《論語·里仁》）／古之所謂道術者，果「惡」乎在？（《莊子·天下》）
- (A) 4. 下列文句中，運用「擬人化」手法的選項是：
- (A) 生命是華麗錯覺，時間是賊，偷走一切（五月天〈如煙〉）
 - (B) 妳的笑像一種魔法，把夜變成海（杜德偉〈把你藏起來〉）
 - (C) 絕不讓我的夢像流星隕落，再悔恨淚流（飛輪海〈活得更像我〉）
 - (D) 在你離開之後的天空，我像風箏尋一個夢（蔡依林〈天空〉）
- (B) 5. 下列文句「」內成語的運用，正確的選項是：
- (A) 關於這件醜聞，當事人神隱多日，遲未「現身說法」，以致形象受損
 - (B) 李大明才思敏捷，為上司撰擬演講稿時總是「文不加點」，一揮而就
 - (C) 地球村時代已然成形，政府應鼓勵人民多出國交流，落實「楚材晉用」政策
 - (D) 那家素食餐廳物美價廉，每天都有人搶佔座位，以便「尸位素餐」，飽食一頓
- (D) 6. 馮相（道）、和相（凝）同在中書。一日，和問馮曰：「公靴新買，其直幾何？」馮舉左足示和曰：「九百。」和性□□，遽回顧小吏云：「吾靴何得用一千八百？」因詬責久之。馮

公職王歷屆試題 (101 身心障礙特考)

徐舉其右足曰：「此亦九百。」於是烘堂大笑。時謂宰相如此，何以鎮服百僚？依據文意，
□□內最適合填入的是：

(A)好奇 (B)直率 (C)諧謔 (D)褻急

- (A) 7. 王積薪棋術功成，自謂天下無敵。將遊京師，宿於逆旅。既滅燭，聞主人媪隔壁呼其婦曰：「良宵難遣，可棋一局乎？」婦曰：「諾。」媪曰：「第幾道下子矣，婦曰：「第幾道下子矣，各言數十。媪曰：「爾敗矣！」婦曰：「伏局。」積薪暗記。明日覆其勢，意思皆所不及也。

(李肇《唐國史補》)關於上文主旨的說明，正確的是：

(A)闡述人外有人天外有天的道理
(B)證明王積薪棋術天下無敵
(C)稱讚王積薪博聞強記，意志堅定
(D)推崇客店主人媪與其媳感情融洽

- (B) 8. 書生以囊螢聞於里。里人高其義，晨詣之；謝他往。里人曰：「何有囊螢讀，而晨他往者？」謝者曰：「無他，以捕螢往，晡且歸矣。」今天下之所高，必其囊螢者，令書生白日下帷，孰詣之哉！（張大復《梅花草堂筆談》）關於上文主旨的說明，正確的是：

(A)記述書生囊螢夜讀的勤苦好學
(B)描寫儒生活名釣譽的虛假可笑
(C)指出里人表彰義行的大公無私
(D)提示世人珍惜光陰的重要方法

- (D) 9. 近來常見「的部分」濫用而成為冗贅。下列文句畫底線處，都有此語病的選項是：

①在這特賣會選購商品，價格的部分，一定讓你滿意
②這三段是整篇文章中最精彩的部分，一定要仔細閱讀
③我會在褲管稍有破損的部分，幫你做一些必要的修補
④明天的典禮，學生一律到校，老師的部分，也請全體出席

(A)①② (B)②③ (C)③④ (D)①④

- (D) 10. 有太多的人討厭寂寞，於是，盡往人多的地方擠去，以為孤寒就不再來襲；卻不知當心靈的距離遙遠，言不由衷的談笑便顯得虛偽而毫無意義了。那麼，即使人群雜遝，摩肩接踵，寂寞仍無所不在。也有的人視寂寞如仇敵，欲除之而後快，但常不能如願。未若與寂寞為友，在和平共存裡，反而別有會意。再絢爛的生活會歸向平淡，再熱鬧的場所也總有冷清的一刻。當我們接納了寂寞，反而更能明白自己，在努力中，也造就了自己。（〈與寂寞為友〉）下列敘述何者不符合本文要旨：

(A)當接納寂寞，人才更能了解自己
(B)善用寂寞時間，將能創造更大成就
(C)在熙來攘往的群眾裡，寂寞亦未必消失
(D)與友人共處，是抵抗寂寞來襲的好方法