

100年公務人員特種考試海岸巡防人員考試、100年公務人員特種考試關務人員考試、100年公務人員特種考試稅務人員考試、100年特種考試退除役軍人轉任公務人員考試及100年國軍上校以上軍官轉任公務人員考試試題

等 別：五等關務人員考試

類(科)別：船舶駕駛

科 目：國文(包括公文格式用語)

考試時間：1 小時

座號：\_\_\_\_\_

- ※注意：(一)本試題為單一選擇題，請選出一個正確或最適當的答案，複選作答者，該題不予計分。  
(二)本科目共 50 題，每題 2 分，須用 2B 鉛筆在試卡上依題號清楚劃記，於本試題上作答者，不予計分。  
(三)禁止使用電子計算器。

閱讀下文，回答第 1 題至第 4 題

天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教。道也者，不可須臾離也；可離，非道也。是故君子戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞。莫見乎隱，莫顯乎微，故君子慎其獨也。（《中庸·第一章》）

- 依「天命之謂性，率性之謂道，修道之謂教」看來，人性為：  
(A)善 (B)惡 (C)有善有惡 (D)無善無惡
- 文中「戒慎乎其所不睹，恐懼乎其所不聞」，意謂：  
(A)視若無睹、不聞不問的人，要特別戒慎恐懼 (B)在沒有人看到、聽到的地方，也要戒慎恐懼  
(C)對從未接觸過的事情，要戒慎恐懼，免遭危害 (D)戒慎恐懼的心理，源自於孤陋寡聞
- 文中「莫見乎隱，莫顯乎微」，意謂：  
(A)隱微的事情，因不明顯而看不到 (B)即使很隱微的事，也要小心遮掩  
(C)只要隱藏得很微妙，就不會被發現 (D)越是隱微的事情，越容易顯露出來
- 本章的主旨，在強調：  
(A)博學多聞的重要 (B)先天教育的價值 (C)養性修身的重要 (D)天命的不可違逆

閱讀下文，回答第 5 題至第 7 題

伏惟聖朝以孝治天下，凡在故老，猶蒙矜育，況臣孤苦，特為尤甚！且臣少仕偽朝，歷職郎署，本圖宦達，不矜名節。今臣亡國賤俘，至微至陋，過蒙拔擢，寵命優渥，豈敢盤桓，有所希冀？但以劉日薄西山，氣息奄奄，人命危淺，朝不慮夕。臣無祖母，無以至今日；祖母無臣，無以終餘年。母孫二人，更相為命，是以區區不能廢遠。臣密今年四十有四，祖母劉今年九十有六，是臣盡節於陛下之日長，報養劉之日短也。烏鳥私情，願乞終養。臣之辛苦，非獨蜀之人士及二州牧伯，所見明知；皇天后土，實所共鑒。願陛下矜愍愚誠，聽臣微志，庶劉僥倖，保卒餘年。臣生當隕首，死當結草。臣不勝犬馬怖懼之情，謹拜表以聞。（李密〈陳情表〉）

- 文中李密以什麼理由懇辭皇帝的徵召？  
(A)他曾在蜀漢為官，不想侍奉其他皇帝 (B)祖母年紀大了，想多侍奉祖母  
(C)他是亡國之臣，害怕遭到報復 (D)不想長途跋涉，進京為官
- 「不能廢遠」句中之「廢遠」的意思是：  
(A)冒險走開 (B)棄養遠離 (C)逃離困苦 (D)長途跋涉
- 「庶劉僥倖，保卒餘年」之「保卒餘年」是保誰的餘年呢？  
(A)祖母劉氏 (B)蜀主劉禪 (C)李密本人 (D)李密和祖母

閱讀下文，回答第 8 題至第 12 題

風煙俱淨，天山共色。從流飄蕩，任意東西。自富陽至桐廬，一百許里，奇山異水，天下獨絕。水皆縹碧，千丈見底；游魚細石，直視無礙。急湍甚箭，猛浪若奔。夾岸高山，皆生寒樹，負勢競上，互相軒邈，爭高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作響。好鳥相鳴，嚶嚶成韻。蟬則千轉不窮，猿則百叫無絕。鸞飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘反。橫柯上蔽，在晝猶昏；疏條交映，有時見日。（吳均〈與朱元思書〉）

- 本文主旨是什麼？  
(A)思念家鄉親友 (B)期望仕途顯達 (C)決心隱遁山林 (D)描寫山水美景
- 由「夾岸高山」至「猿則百叫無絕」為止，作者的描寫方式是：  
(A)由聽覺到視覺的描寫 (B)由視覺到聽覺的描寫 (C)由觸覺到嗅覺的描寫 (D)由聽覺到觸覺的描寫
- 下列何者有誤：  
(A)天下獨絕：與天下人隔絕 (B)急湍甚箭：水比箭還更快  
(C)負勢競上：山峰隨著地形競相比高 (D)泉水激石：溪流沖擊河床巨石
- 文中「鸞飛戾天」，比喻：  
(A)淡泊名利的人 (B)心高氣傲的人 (C)飛黃騰達的人 (D)性格乖戾的小人
- 文中「經綸世務者，窺谷忘反」，意謂：  
(A)處理政事的人，來到這裡，就會忘掉人間的俗務 (B)飽讀詩書的人，來到這裡，會有隱遁的念頭  
(C)經世治國的當政者，來到這裡會誤為回到故鄉 (D)山谷幽深，處理政務的人來，會迷失在山谷裡

閱讀下文，回答第 13 題至第 15 題

益州險塞，沃野千里，天府之土，高祖因之以成帝業。劉璋闇弱，張魯在北，民殷國富而不知存恤，智能之士思得明君。將軍既帝室之胄，信義著於四海，總攬英雄，思賢如渴；若跨有荆、益，保其巖阻，西和諸戎，南撫夷越，外結好孫權，內脩政理；天下有變，則命一上將將荊州之軍以向宛、洛，將軍身率益州之眾出於秦川，百姓孰敢不箝食壺漿以迎將軍者乎？誠如是，則霸業可成，漢室可興矣！（陳壽《三國志·諸葛亮傳》）

13 文中「高祖」是指何人？

- (A)劉邦 (B)劉秀 (C)劉備 (D)劉禪

14 依照你的判斷，文中的「將軍」是指何人而言？

- (A)劉表 (B)劉備 (C)關羽 (D)趙雲

15 文中「保其巖阻」，這「巖阻」是指：

- (A)嚴密的陣地 (B)崎嶇的道路 (C)危急的政權 (D)險要的地勢

閱讀下文，回答第 16 題至第 17 題

簾外雨潺潺，春意闌珊，羅衾不耐五更寒。夢裡不知身是客，一晌貪歡。獨自莫憑欄，無限江山，別時容易見時難。流水落花春去也，天上人間。（李煜〈浪淘沙〉）

16 詞中「夢裡不知身是客，一晌貪歡」，是寫：

- (A)歡愉之情 (B)自傷自怨 (C)相思之苦 (D)痛苦自嘲

17 詞中「獨自莫憑欄，無限江山，別時容易見時難」，主要描寫：

- (A)惆悵今昔，家國之哀 (B)人生如夢，無限感慨 (C)登高遠眺，志在千里 (D)思古幽緒，世事茫茫

閱讀下文，回答第 18 題至第 20 題

秋是代表成熟，對於春天之明媚嬌艷，夏日之茂密濃深，都是過來人，不足為奇了，所以其色淡，葉多黃，有古色蒼龍之慨，不單以葱翠爭榮了。這是我所謂秋天的意味，大概我所愛的不是晚秋，是初秋，那時暄氣初消，月正圓，蟹正肥，桂花皎潔，也未陷入凜冽蕭瑟氣態，這是最值得賞樂的。那時的溫和，如我烟上的紅灰，只是一股熏熟的溫香罷了。或如文人已排脫下筆驚人的格調，而漸趨純熟煉達，宏毅堅實，其文讀來有深長意味。這就是莊子所謂「正得秋而萬寶成」結實的意義。（林語堂〈秋天的況味〉）

18 在林語堂筆下，「秋天」近於那一種人？

- (A)多感的少年 (B)多愁的少婦 (C)飄泊的中年 (D)睿智的老者

19 文中說：「排脫下筆驚人的格調，而漸趨純熟煉達，宏毅堅實」，可以用來形容下列那一個詩例？

- (A)鐘鼓饌玉不足貴，但願長醉不願醒 (B)風吹柳花滿店香，吳姬壓酒喚客嘗  
(C)野老與人罷爭席，海鷗何事復相疑 (D)春風得意馬蹄疾，一日看盡洛城花

20 關於本文的特色，下列分析何者正確？

- (A)多用夸飾，表現出驚人的想像力 (B)多用譬喻，造成意象生動的效果  
(C)處處用典，以博學充實淺淡之弊 (D)暗排層遞，時間空間皆遠近得宜

閱讀下文，回答第 21 題至第 23 題

因為雨是最原始的敲打樂從記憶的彼端敲起。瓦是最最低沉的樂器灰濛濛的溫柔覆蓋著聽雨的人，瓦是音樂的雨傘撐起。但不久公寓的時代來臨，臺北你怎麼一下子長高了，瓦的音樂竟成了絕響。千片萬片的瓦翩翩，美麗的灰蝴蝶紛紛飛走，飛入歷史的記憶。現在雨下下來下在水泥的屋頂和牆上，沒有音韻的雨季。樹也砍光了，那月桂，那楓樹，柳樹和擎天的巨椰，雨來的時候不再有叢葉嘈嘈切切，閃動濕濕的綠光迎接。鳥聲減了啾啾，蛙聲沉了閣閣，秋天的蟲吟也減了唧唧。七十年代的臺北不需要這些，一個樂隊接一個樂隊便遣散盡了。要聽雞叫，只有去《詩經》的韻裡尋找。現在只剩下一張黑白片，黑白的默片。（余光中〈聽聽那冷雨〉）

21 下列那一個選項不是文中用來形容屋瓦的？

- (A)美麗的灰蝴蝶 (B)音樂的雨傘 (C)低沉的樂器 (D)蛙聲閣閣

22 根據本文敘述，下列那一種聲音是「現在」還聽得到的？

- (A)瓦的音樂 (B)叢葉嘈切 (C)雞叫 (D)蟲吟

23 文中「現在只剩下一張黑白片，黑白的默片」，意指臺北：

- (A)單調沉默 (B)色彩貧乏 (C)樂聲沉寂 (D)影業蕭條

- 24 下列詩句，屬對仗句的是：  
(A)星垂平野闊，月湧大江流 (B)山空松子落，幽人應未眠  
(C)月黑雁飛高，單于夜遁逃 (D)嶺外音書絕，經冬復歷春
- 25 「譬喻」就是兩件事物有類似點，於是借彼喻此的修辭方法。有些譬喻使用了喻詞，例如「芙蓉如面柳如眉」（白居易〈長恨歌〉），有些則省略了，例如「舊恨春江流不盡，新恨雲山千疊」（辛棄疾〈念奴嬌〉），下列各文句沒有使用譬喻的選項是：  
(A)人生到處知何似？應似飛鴻踏雪泥  
(B)老驥伏櫪，志在千里；烈士暮年，壯心不已  
(C)君子之德，風也；小人之德，草也。草上之風，必偃  
(D)客亦有何面目復見文乎？如復見文者，必唾其面而大辱之
- 26 依據近體詩的格律，下列各詩屬於律詩的是：  
(A)地僻人煙斷，山聲鳥語譁。清溪鳴石齒，暖日長藤芽。綠映高低處，紅迷遠近花。林間見雞犬，直疑是仙家（元好問〈少室南原〉）  
(B)涉江采芙蓉，蘭澤多芳草。采之欲遺誰？所思在遠道。還顧望舊鄉，長路漫浩浩。同心而離居，憂作以終老（〈古詩十九首〉）  
(C)種豆南山下，草盛豆苗稀。晨興理荒穢，帶月荷鋤歸。道狹草木長，夕露沾我衣。衣沾不足惜，但使願無違（陶淵明〈歸園田居〉）  
(D)庭中有奇樹，綠葉發華滋。攀條折其榮，將以遺所思。馨香盈懷袖，路遠莫致之。此物何足貴，但感別經時（〈古詩十九首〉）
- 27 下列詩句，可判斷為夏季的選項是：  
(A)停車坐愛楓林晚，霜葉紅於二月花 (B)沾衣欲濕杏花雨，吹面不寒楊柳風  
(C)帆開青草湖中去，衣溼黃梅雨裡行 (D)天階夜色涼如水，臥看牽牛織女星
- 28 「他不僅見識□□，而且做事情往往□□了事，難怪得不到大家的信任。」□□處應依序填入：  
(A)膚淺／敷衍 (B)膚淺／敷衍 (C)敷衍／敷衍 (D)敷衍／敷衍
- 29 「一個人日常生活所□儉樸即可，不一定要錦衣玉食，□怎麼窮困，也不應作奸犯科；清貧的日子或許過□平淡辛苦，但心中踏實；一□追求物質享受，很容易誤入歧途。」以上□中依序應填入：  
(A)須／在／得／味 (B)需／再／的／味 (C)須／在／的／味 (D)需／再／得／味
- 30 □懷先哲／□試不爽／荒誕不□，上列成語□中應填入的字依序是：  
(A)緬／屢／經 (B)勉／履／精 (C)勉／屢／精 (D)緬／履／經
- 31 觥□交錯／□心瀝血，以上成語中□內依序應填入：  
(A)儔／嘔 (B)籌／嘔 (C)儔／毆 (D)籌／毆
- 32 下列成語用字完全正確的是：  
(A)一傳眾休 (B)一氣喝成 (C)一丘之駱 (D)一籌莫展
- 33 下列各句「」中的字音，前後相同的是：  
(A)這個通「緝」犯被逮捕時，正在修「葺」他的房屋  
(B)他開車經過「匝」道時，卻無緣無故被石頭「砸」傷  
(C)這件事對他而言雖是一場夢「魘」，但他仍以笑「靨」迎人  
(D)以他那粗「獷」的雙手，竟能畫出令人心「曠」神怡的作品，真不可思議
- 34 下列各項何者用字完全正確？  
(A)利己殞人 (B)晨星殞落 (C)殞血救人 (D)殞文殞武
- 35 下列文句「」中的字，使用正確的是：  
(A)他的個性衝動，遇到事情就容易心浮氣「臊」  
(B)夏日天氣「燥」熱，水上樂園人山人海  
(C)工廠日夜趕工所產生的「躁」音，妨礙居民正常的生活作息  
(D)小明個性內向，在學校看見女生，還會害「噪」呢

- 36 下列各組「」內的字，意義相同的選項是：  
(A)「披」星戴月／「披」堅執銳  
(B)圖窮匕「見」／真知灼「見」  
(C)「行」伍出身／「行」吟詩人  
(D)「相」時而動／「相」輔相成
- 37 下列「」內的字，使用不正確的是：  
(A)「準」許出口  
(B)「準」備充分  
(C)水「準」以上  
(D)立下「準」繩
- 38 下列文句有錯別字的是：  
(A)河邊這座土地公廟，真是香火鼎盛呀  
(B)這一桌豐盛的菜，真是讓我們大塊朵頤  
(C)陳先生的大名，早已如雷貫耳  
(D)他沒有真才實學，只是濫竽充數而已
- 39 「颱風過後，官員關心民瘼，調度救災；全民共體時堅，慷慨捐輸，以重建家園。」以上短文共有幾個錯別字？  
(A)一個  
(B)二個  
(C)三個  
(D)四個
- 40 下列文句，完全沒有錯別字的是：  
(A)他對你前倨後恭，你可要小心呀  
(B)他為人剛毅木納，是一個值得信賴的人  
(C)他別出機杼，終於完成了一部巨著  
(D)他的惡形惡狀，早已使他名聲遠播，成為人人畏懼的人物
- 41 下列各組「」中的字，使用完全正確的是：  
(A)「采」頭／光「彩」／丰「綵」  
(B)「磕」睡／「嗑」頭／「瞌」瓜子  
(C)清「澈」／車「轍」／「撒」回  
(D)「弊」校／蒙「蔽」／「敝」塞
- 42 下列「」中的字音，何者相同？  
(A)「傀」儡政權／「饋」贈禮物  
(B)功虧一「篲」／洛陽紙「貴」  
(C)「哄」抬物價／眾星「拱」月  
(D)考試作「弊」／坐以待「斃」
- 43 下列各組「」內的字，字音完全相同的是：  
(A)兄弟「鬩」牆／天上虹「霓」  
(B)演技精「湛」／深入「勘」察  
(C)振聾發「聵」／「潰」不成軍  
(D)提綱「挈」領／簽訂「契」約
- 44 下列「」中的字音，何者兩兩相同？  
(A)「朱」門酒肉臭／容色「姝」麗  
(B)老「嫗」皆解／讚頌「謳」歌  
(C)「嫵」媚動人／「撫」掌叫好  
(D)文「苑」盛事／「怨」天尤人
- 45 下列選項「」中的字，去掉部首後，所餘的字與原字字音相同的是：  
(A)擲「揄」戲弄  
(B)天氣陰「霾」  
(C)心「蕩」神馳  
(D)「蟠」桃獻壽
- 46 政府公布法律、發布法規命令時，使用的公文類別是：  
(A)函  
(B)公告  
(C)咨  
(D)令
- 47 公文用語中，下級機關對無隸屬關係的上級機關，稱謂用語是：  
(A)鈞  
(B)尊  
(C)大  
(D)貴
- 48 下列有關「書函」的敘述，何者錯誤？  
(A)結構比照一般箋函或便箋  
(B)文字用語比照「函」之規定  
(C)於公務未決階段需要磋商、徵詢意見或通報時使用  
(D)舉凡答復簡單案情，寄送普通文件、書刊，或為一般聯繫、查詢等事項行文時均可使用
- 49 新竹縣政府行文桃園縣政府時，稱對方最適切的用語是：  
(A)鈞府  
(B)貴府  
(C)大府  
(D)尊府
- 50 書函、開會通知單、移文單及一般事務性之通知、聯繫、洽辦等公文，依行政院《文書處理手冊》規定，應蓋用何種印信？  
(A)業務承辦人職名章  
(B)機關或承辦單位條戳  
(C)機關印信及首長簽字章  
(D)承辦單位條戳及承辦人職名章