

100 年公務人員特種考試司法人員考試試題

等 別：三等考試

類 科：各類科

科 目：國文（作文、公文與測驗）

甲、作文與公文部分：

一、作文：

蘇軾在〈刑賞忠厚之至論〉一文中引《尚書·大禹謨》「罪疑惟輕，功疑惟重」，又言「春秋之義，立法貴嚴，而貴人貴寬」，此說在今日是否仍然適當？試以「刑責之適切性」為題，作文一篇，文白不拘。

刑責之適切性

第一段

管仲云：「法者，所以興功懼暴也；律者，所以定紛止爭也。」國家如果沒有法律定其經緯，則猶如茫茫大海中的船舶，迷失了方向。但韓非子也說：「法與時轉則治，治與世宜則有功」，法律刑責也需符合時代與人民的需求，找出最適切的標準分寸，否則惡法傷民，酷吏濫判，亦傷害了法律的真正價值。

第二段

依法辦事可以讓人民對法律有信賴感。人民有法信賴感，便不會時刻擔心是否有突如其來的刑罰加身，也相信法律會保障人民的權益不受侵害。韓非子：「法者，憲令著於官府，賞罰必於民心。」政府依法辦事，人民就能安定生活，社會便能穩定發展。漢朝張釋之為漢帝之廷尉，是國家執法大臣，不惜觸怒龍顏也要依法執政，使當時路不拾遺，夜不閉戶的民風，有「文景之治」的史讚。宋代包拯任北宋開封府尹僅年餘，不懼強權依法辦事的作風，把當時被稱難治的開封，治理的井井有條，而有「青天」之美譽。張釋之與包拯對法律的堅持，對社會產生了正面的價值。

第三段

但法治並非等於嚴刑峻罰，不通人情，因為法律乃代表著公平正義與真理，除了制裁懲戒壞人外，它的功用亦在維護社會秩序及保障個人權益，對於弱勢，更是有特別的照顧。尤其處於台灣極重人情的社會中，若是一味冰冷僵化的執行法律，往往會造成大眾輿論與譴責，嚴重時甚至會影響公務的推行。從歷史的脈絡中，不難找出法律外亦重視人情的例子。漢代淳于意因犯罪被判肉刑，其女緹縈為救父親，千里跋涉上京陳情，漢武帝深受其孝心感動，而廢除其殘忍的肉刑，此舉讓我們看到法律刑責仍需要彈性的一面，它的適切性是百姓所期待的。

第四段

法律，是一個國家的根本，維持著社會的基本框架，支撐起人們對政府的信任。而國家是由人民所組成，法律的審判者及被審判的對象亦是人民，涉及人則關乎人情，則很難以一板一眼的態度來執行法律。法律與人情遂成為天秤上的兩端，偏重任何一方都有爭議，必須使之平衡，找到適切的執法標準，才能促進國家安定與人民福祉。

二、公文：

試擬臺中市政府致所屬區公所函：今年以來，觀光人數遽增，請維護轄區內環境衛生，尤應加強風景區、夜市，以及公共廁所之清潔。

檔 號：

保存年限：

臺中市政府 函

地址：00000 臺中市○○路 000 號

聯絡方式：（承辦人、電話、傳真、e-mail）

（郵遞區號）

（受文者機關地址）

公職王歷屆試題 (100 司法特考)

受文者：本市所屬區公所

發文日期：中華民國 00 年 00 月 00 日

發文字號：○○字第 0000000000 號

速別：速件

密等及解密條件或保密期限：

附件：

主旨：今年以來，觀光人數遽增，請維護轄區環境衛生，尤應加強風景區、夜市，以及公共廁所之清潔，請查照辦理。

說明：

- 一、提升觀光產業的產值與品質乃本市重點施政方針之一，因此提升各風景區、夜市的環境衛生品質乃各區公所之基本要務。
- 二、近來屢傳民眾檢舉反應，觀光地區環境衛生品質低落，尤其公共廁所之清潔最為民眾詬病，各區應立即加以改善，以提升本市觀光發展。

辦法：

- 一、各區應針對風景區、夜市髒亂問題提出解決方案，並派員落實維護環境衛生。
- 二、公共廁所衛生尤應特別加強，本府將派員不定時考核，並將此案將列為年度評鑑考核之依據，各區公所應積極落實。
- 三、得以製作文宣海報，呼籲遊客與市民一同愛護觀光環境。

正本：本市所屬各區公所

副本：本市環境保護局

市長 ○ ○ ○

乙、測驗部分：

閱讀下文，回答 1. 題至第 3. 題

佛家有「世界為缺陷」的想法，認為人生朝暮都不可自保，哪能妄求一切圓滿如意？只有在缺陷裡，如何隨緣順應，處處都是道。面對違逆醜鄙，不要有不平滿的牢騷，這就是修道攝心的好環境。所謂「君子處逆境，正是做工夫時節」，如果事事平滿稱心，恐怕道也修不成了，你的損失不是更大嗎？

不過，依我看：缺陷之所以美，並不是圓滿之不美，而是圓滿不可得，在無可如何中，表現人的生命力不甘雌伏，逆勢與造物真宰或自身的難點相爭，積極進取以求超越，明知其不可而為之。所追求的圓滿愈具價值，則逆勢抗爭的意志就愈堅定；所遭遇的事件愈悲切，則企求超越的情操就愈狀烈，所謂缺陷美應該就是悲壯美，它是建立在積極的、反宿命的、盡其在我以求超越的人的價值之上，而不全是消極認命的清心省事，更不是非分貪婪的獨占滿足，它是以缺陷遺憾當作砥礪道行的方策，「轉禍為福，因敗立功」，在煩惱中證菩提，缺陷之所以美，該在這裡吧！（黃永武〈缺陷世界〉）

- (A) 1. 文中「君子處逆境，正是做工夫時節」，是強調那一種精神？
(A)莊敬自強 (B)勤能補拙 (C)任重道遠 (D)人定勝天
- (D) 2. 下列選項，闡釋佛家在世界缺陷中自處之道，那一個不正確？
(A)處逆修道，收攝心性 (B)面對違逆，不存牢騷
(C)隨緣順應，處處是道 (D)難以自保，妄求圓滿
- (A) 3. 有關本文的敘述，下列那一個選項不是作者的意思？
(A)逆勢與造物相爭，必違反自然原則
(B)缺陷可激發明知不可為而為的超越之心
(C)順受缺陷，才能面對逆違醜鄙，不生是非之心
(D)缺陷是世界本質，一切不能圓滿，乃勢之必然
- (A) 4. 梁實秋《雅舍小品·饞》：「饞與階級無關。豪富人家，日食萬錢，猶云無下箸處，是因為他這種所謂飲食之人放縱過度，連饞的本能和機會都被剝奪了」，下列何者並非是梁氏的諷諭要點？

公職王歷屆試題 (100 司法特考)

- (A)豪富人家的不饒 (B)豪富人家的太饒
(C)豪富人家的放縱 (D)豪富人家的奢華
- (B) 5. 小玫想要利用網路搜尋中國古代某位文人的生平，她輸入的關鍵詞是「貶謫／司馬／柳州／遊記／永貞革新」，請問她會搜尋到下列那一位文人？
(A)韓愈 (B)柳宗元 (C)范仲淹 (D)蘇軾
- (C) 6. 梅堯臣詩：「春風不長久，吹落便歸土。嬌愛命亦然，蒼天不知苦。慈母眼中血，未乾同兩乳。」請由以上哀傷亡者的詩句，推測死者應是作者的是什麼人？
(A)父親 (B)妻妾 (C)幼女 (D)朋友
- (D) 7. 有些詞語是由反義詞構成的，如「厚古薄今」，厚與薄、古與今都是反義詞；有些詞語是由同義詞與反義詞交叉複合構成的，如「左鄰右舍」，左與右是反義詞，鄰跟舍是同義詞。下列各組詞語完全由反義詞構成的是：
(A)深入淺出、生離死別、長吁短嘆 (B)東飄西蕩、棄暗投明、此起彼落
(C)大驚小怪、橫衝直撞、取長補短 (D)無獨有偶、苦盡甘來、同源異流
- (D) 8. 下列各組「」中的字義，兩兩相同的是：
(A)匹夫「見」辱，拔劍而起／高祖發怒，「見」於辭色
(B)寧以義死，不苟「幸」生／此係公事，先生「幸」勿推卻
(C)願無伐善，無「施」勞／所欲與之聚之，所惡勿「施」爾也
(D)人皆有兄弟，我獨「亡」／日知其所「亡」，月無忘其所能

閱讀下文，回答第9.題至第10.題

傳統的「氣質氛圍」，並不是一種膚淺的懷舊情懷。當人的成就像氫氣球一樣向不可知的無限的高空飛展，傳統就是綁著氫氣球的那根粗繩，緊連著土地。它使你仍舊樸實地面對生老病死，它使你仍舊與春花秋月冬雪共同呼吸，使你的腳仍舊踩得到泥土，你的手摸得到樹幹，你的眼睛可以為一首古詩流淚，你的心靈可以和兩千年前的作者對話。

傳統不是懷舊的情緒，傳統是生存的必要。

我發現，自己原來對「現代化」的預期是片面的。先進國家的「現代化」是手段，保護傳統是目的。譬如在環境生態上所做的鉅額投資與研發，其實不過是想重新得回最傳統最單純的「小橋流水人家」罷了。大資本、高科技、研究與發展，最終的目的不是飄向無限，而是回到根本——回到自己的語言、文化，自己的歷史、信仰，自己的泥土。(龍應台〈在紫藤廬和星巴克之間〉)

- (C) 9. 關於本文的所論，下列敘述何者正確？
(A)熟悉自己的語言、文化和歷史、信仰，有助於科技的發展
(B)「小橋流水人家」在今日社會是一種膚淺的懷舊情懷
(C)現代社會不應因為追求現代化而丟失文化傳統
(D)生老病死這些問題隨著現代化的來臨，已經不再重要
- (D) 10. 有關本文的寫作技巧，何者正確？
(A)運用寓言的技巧傳達理論 (B)渲染懷舊的情感打動讀者
(C)表現談諧的語調嘲諷時事 (D)引用豐富的譬喻輔助說理